

De nos avem noms deus.  
De nos deus noms deus.  
Els drets individuals són  
imprecriptables. • Legisla-  
tives són INTRANSPORTABLES. •  
Legislar la Llibertat baix  
pretens de garantir-la, és co-  
metre estatut contra ella. • La  
llobertat propia acaba  
allí hont comença la llobertat  
ajena. És illicit, doncs,  
al individu fer tot lo que  
no perjudici a un altre. • La  
caritat, qu'entaleix aquesta  
la fe humillant al qui la rebé,  
té d'esser substituïda per la  
solidaritat, qu'agermana i  
nivella als que la practiquen. • Mentre el món no es  
compongui de ser llores, iguals  
d'intel·ligents, no pod'haverhi  
pau entre la rasa humana.

**La salut del poble**  
és la suprema lley



PERIÓDIC POLÍTIC VERMELL

LA TRAMONTANA és el periòdic qu'es publica en idioma català  
més avansat en idees polítiques, religiosas y d'economia social

**LA TRAMONTANA**  
defensa els principis lliber-  
als més avançats; sense  
atenuants de cap mena. •  
LA TRAMONTANA és altament  
moralista, tenint per base fo-  
rialment de la moralitat el  
respecte a totes les idees y la  
germanor de tots els pobles. •  
LA TRAMONTANA en política  
defensa sempre al més  
avançat contra el més reac-  
cionari, y sosté la necessitat  
d'una gran reforma social  
que transformi el mètode  
de ser del productor, avui  
supeditat al capitalisme. •  
LA TRAMONTANA NO ESTÀ  
afiliada a cap partit, servint  
els interessos generals de la  
llobertat sense compromisos  
ni preocuperacions de sectari.

**El Treball** és la  
primera necessitat

**PREUS DE SUSCRIPCIÓ**  
Espanya, 1 pesseta trimestre. — Esterior, 2  
Las suscripcions es pagan per anticipat

**ADMINISTRACIÓ:** Carrer de Passeig, n.º 1. - BARCELONA  
pels pagos s'admeten libranças del Grec Mataró, letres de fidel cobra  
y sellos de 15 céntims. No s'admeten libranças especials de periódicos.

**PREUS DE VENDA**  
Número solit, 5 céntims.— 10 exemplars, 1 pta.  
*Surt à llum puntualment cada dissabte*

## FOGS DE SANT JOAN



Per molts trastos vells que hi hagi  
y per alt qu'es fassí el fog  
la valenta TRAMONTANA  
el saltará am molt valor.

## RECORD

En Josep Llunas y Pujals, director de «La Tramontana», continúa pres preventivamente en las presons d'aquesta ciutat per atacs al catolicisme, no admitem-sell flansa carcelaria à pesar d'estar-se encare tramitant la causa y no ser la pena que correspon al suposat delicto superior a presó correccional.

Els beneficis de la Ley, que poden afavorir a qualsevol criminal, no poden en aquest cas arribar a un periodista defensor dels drets del poble treballador.

Obrers tots: no olvidem aquells elocuentes illissos.

### EVOLUCIÓ Y REVOLUCIÓ

Vetar dos mots d'estira y arronxa, com quan tots els del vocabulari polític.

En el sentit recte, ambo significan moviment, y aquell, per una vegada que siga expressió de príncips, hi ha infinites que ho són de direccions diverses y una complicitat oposada o de retroces.

Hi ha evolució y revolució com les que fa l'esquiu, que, si hem de domàrtihi un valor intint pels seus efectes, equival al més absolut quiescència, y el del cranc, que te valor negatiu, per quant camina cul-arrera.

El verdader criteri per apreciar degudament l'evolució y la revolució consisteix en averguinar si van en direcció progressiva, donant al més progrés la significació de realització d'un ideal de justícia y d'economia.

La situació d'en Rius Torrellà desde la seva vinguda a Espanya fins a la seva mort, y el possibilisme oportuniste que domina à la nostra classe burguesa; han fet engranjar molt d'aquestes coses, y creuen convenient intervenir per què en el resum que hi faa l'opinió no hi falti la participació nostra.

Els polítics evolucionistes són els que volen què el triomf del seu programa vinga com resultat de la persuasió y dels meids legals; els revolucionaris, desconfiant de la legalitat y no esperant conveneix als que tenen preocupacions i interessos contraris als seus propòsits, volen servir-se de la força.

Però dels programes dels uns y dels propòsits dels altres, els treballadors, els desheredats de la riquesa social, no veiem, no podem veure la nostra emancipació ni la donació de la nostra part en l'herència comú.

Revolucionaris y evolucionaris són els futurs empresaris de la nostra esclavitud. Si en la monarquia s'ens explota, si s'ens fa treballar deu ó dotze-hores en benefici dels burgesos, que s'enriqueixen amà la nostra activitat y am la nostra intel·ligència, ó s'ens deixa patir miseria quan no troben explotador, lo meteix succeirà després que per l'evolució ó per la revolució hagi canviat de nom el poder executiu de l'Estat y el desempeny un advocat ó un general, perque la terra, les mines, les fàbriques, els carrils y tot lo qu'és treball produt y medi de producció y cambé continuará en poder dels actuals propietaris, y nosaltres, pera vilipend y miseria nostra, no tindrem més què el jornal, y el jornal, diguem lo que vulguin economistes, filòsofs, filantrops, polítics y tota mena de cervella atrofiada pel privilegi, no és altra cosa que com aquell bùlic plat de lletius pel qual s'endeix Esau à Jacob el dret de primogenitura.

Evolució y Revolució? Per a què? A què moures sense objectiu digno y ben determinat?

Però l'objectiu ja existeix. Lo qu'és que no ho declaran. Es qu'és tracta de continuar el famós «veste'n tú, que m'hi posaré jo» y continuar en la futura república el jog que, per no haver-hi llug, no poden fer en l'actual monarquia.

Aquet propòsit és ja ben conegut: per això els qu'abans eran partits populars han deixat de ser-ho y no passen de ser petites agrupacions qu'en el Parlament, en la premsa y en el caciquisme local sagitan sense tenir multitud proletària qu'els segueix.

No tenen ideal, perquè no ho és aquell utilitarisme qu'els inspira y evoluïx y revoluçiona.

Per això la política és cosa morta.

Auy no hi ha més ideal qu'el sostingut pel proletariat militant, consistent en la desvinculació de la riquesa pública y en que tothom tingui en ella la corresponent participació.

Tot lo que no siga això es perde el temps.

An aquest ideal no solament no hi va cap politic, ni individual ni colectivament, sinó que tots li son contraris.

Evolucionari y revolucionari, doncs, els polítics, en el vuïd de les seves concupiscències, mentre els treballadors van franca y resolutament a la conquesta de la seva llibertat y de la seva participació en la riquesa social, desentenents de tot el que vulgui manaros y retenerlos en l'estat miserables en qu'encare es troben, y tot marxarà degudament per la via del progrés a la realització de l'únic ideal de l'època actual.

Aixís, posada la mà al cor, declara el seu pensament.

PAU VERITATS

### LA DONA ADÚLTERA

1. Agneta y en Lluís eran joves, hermosos, plens de vigor, resum cadascú de totes les energies morals y material que la naturalesa dona à cada sexe, y ademés tenian l'uni per l'alto aquella sublime concordança que produïx l'amor.

S'estimavan, doncs, com han d'estimar-se aquells qu'han de cumplir l'alta missió de perpetuar l'espècie, y anhelaven el moment de donar-se l'uni à l'altre com objectiu principal de la vida, com dignificació de la seva existència y no pera gosar de concupiscència, en virtut d'aquella tolerància evangèlica qu'accepta el matrimoni per forsa: «Mes, à causa de les fornícations; cadascú tinga la seva muller, y cadascuna tinga el seu marit» (*I Cor.*, vii, 2), vista l'impossibilitat, pera l'individu y la col·lectivitat, de guardar aquella continença absoluta que Jesus considerava com la perfecció: «Perquè hi ha eunuchs que van neixre així del ventre de sa mare, hi ha eunuchs que són fets eunuchs pels homes, y també hi ha eunuchs que van ferse a si mateixos eunuchs per causa del revalme dels celos: el que pugui ser 'capas d'això qu'ho sigui» (*Sant Mateu*, xix, 12).

Però lo que la naturalesa preparava y conduzia pera la seva lley, com condició precisa de vida y de felicitat, la societat ho destruïa pels seus errors y els seu funestíssims conventionalismes, y com conseqüència la bondat havia de cambiar-se en iniquitat y l'allegria en llàgrimes de desesperació.

L'Agneta era filla d'un usurer riquíssim, y en Lluís era un pobre treballador que solament comptava amb el jornal pera viure; y com conseqüència lògica, quan en Lluís va presentar-se al pare de la seva estimada pera demanarla en matrimoni va rebre la més tremenda negativa.

Va determinar l'infelís jove sortir de la seva patria y dirigir-se a llunyans països en busca de riqueses qu'el capacitesin per arribar à la condició social necessària pera la consecució del seu ideal, però les riqueses són treball acumulat per l'explotació y no es troben fàcilment am l'urgència qu'en Lluís les necessitava. Ja hi havia un medi, robar, que moralment val tant com explotar, tota vegada qu'el qui explota desposeixeu al treballador, y el llaude al propietari, treballador ó burges; però amudges coses no estaven a la mà d'aquell bondad enamorat.

De fet, les relacions dels promesos van quedar terminantment trenades.

Un dia el pare de l'Agneta va anunciar-li que havia determinat casarla, y, previas certes consideracions encaminades a convencèla de la conveniència d'acceptar un home d'experiència, amable, ric y de vida reposada, va parlar-li d'un seu egoista que, dedicat tota la vida à arreplegar una fortuna, volia en l'edat de la decadència comprar una esclava pel plaer y para la comoditat.

La tirania paterna va triomfar, no del cor de la noya, sinó de la debilitat d'aquesta, y la violació de les lleys de la naturalesa y l'atropell de la respectabilitat de l'amor y el crim de les humanitat que privava de bons procreadors pera l'espècie, fou cobert amb una cerimònia nomenada casament executada en un temple y per l'inscripció en el registre civil.

Si això era legal, també era una prova innegable de que entre lo legal y lo just hi havia tanta diferència com entre la fosca y la llum.

Va passar temps, y l'iniciissa Agneta renegava de la riquesa, del seu pare, del seu marit y d'un món qu'obliga à una dona que té intel·ligència, passió y voluntat a abdicar de tot això que sometreix à una vida infame y vil à la qual se dona el nom d'honorades y moralitat.

Un dia en Lluís y l'Agneta van trobarse, no sé com, no ting temps de preparar artísticament l'escena, y les atraccions reciproques de l'amor, la forsa indestructible de lo qu'és natural, va tenir satisfacció completa.

Y en tal situació va trobarlos el matrimoni. Allors va tenir prudència l'home, la prudència del carcamal, y no va matar als delinqüents en ús d'un dret legal que permet qu'un marit mata als adulterers sorpresos infragant, imposantli la pena de sis mesos à sis anys de desterro, segons les circumstancies, sinó que, recordant que «en la lley de Moïsés ens va manar apedregar an aquestes» (las adulteres) (*Sant Joan*, viii, 5), ja qu'ixo no era possible pel progrés dels temps, va tréureu de casa seva, deixantla en l'abandonament y la miseria.

Aquí es de necessitat exposar lo següent: entre els jueus les sentències de mort les executava la turba popular, a diferència de nosaltres, que tenim un butxi qu'ens estalvia la feina, però qu'ens representa. Avuy el qui fa alguna cosa forta contra les nostres preocupacions concretadas, cristallitzades, fossilitzades, no sé com dirlo, en lieys, es sentenciat per un jutge à qui se l'honra molt, y executat, si hi ha llog, per un butxi à qui s'el desprecia, encare que tots continuen la seva obra am la nostra maledicència, qu'és l'única fontanament de la deshonra, com cantan els castellans:

*Més temo à una mala lengua que a les mans del verdug*

Tothom sab allò de «el qu'estigui, sense pecat que tire la primera pedra», pensament molt illosable, encare qu'un xic demògic è inaceptable pel sistema penal vigent. Lo que jo vuy fer ressaltar ès que després que Jesus y l'adultera van quedar sols perquè tots els butxins s'en van anar per tenir la conciència bruta, Jesus va diri: «Ni jo et condemno: fuig y no pequin més».

Però lo que la naturalesa preparava y conduzia pera la seva lley, com condició precisa de vida y de felicitat, la societat ho destruïa pels seus errors y els seu funestíssims conventionalismes, y com conseqüència la bondat havia de cambiar-se en iniquitat y l'allegria en llàgrimes de desesperació.

Viure no és pecar; pecar ès dificultar la vida, encare qu'ala cosa diguin l'escriptura sagrada, la profana y totas les preocupacions filials de l'ignorància.

Aixís ho van comprendre en Lluís y l'Agneta, que després de lo sucedut van juntarse videnta vida matrimonial sense importar-los res les necedats de la gent, y van ser felissos, van tenir fills, no els van batejar y van dedicar-los a coneixre la naturalesa, única mestra de la vida.

Y van fer molt bé, y ho aprova en tot y per tot.

PAU VERITATS



*Maiquer 22 Jany 1895*

Perseguir Director. No pug meistre de ferri com en cinc dies d'un fet incorregut el divendres d'aquesta setmana. No es vag a creure qu'els tracta de cigarretes ó verdures, no se tracta, al contrari, de pares sense fills (à lo menos constants). Al mitjà del dia va sortir un escarbot am faldilles de casa d'un de la meitosa família, creient am veu de treu: — Lladreus! Lladreus! — No us perdonem en aquest món ni en l'autre ni que hag d'anar à captar per la vostra culpa! — Dibenh això y am les faldilles a la mà corriss desesperat pel carret, sense que ningú es vegés capas d'aturar-lo. Jo, la veritat, hauria fet un sacrifici si en aquell moment hagués dispatat d'un bolet d'aquelles que donan els goys. Tierra.

Des resultat d'això tot el poble parla de la meitosa y ningú sab donar rabo d'abonar-se tot aquell misteix de goig.

Jo m'allego molt de qu'el poble hagi preguntat fins ahont arriven els pidrons sentiments d'aquesta gent. Com signi qu'en aquesta qüestió hi ha gat amagat, procurare enteràrm'en amb el senyor rector y, us en diré alguna cosa.

Prou per avuy y disposi del seu amig que li desitja

saint, prompte liberalitat y poca fiscalitat per poguer treballar més a gust que no de reixas endinat del carrer d'Amàlia.

## UN ANTICLERICAL

Tarragona 26 Jany 1937  
El pròxim dissabte s'inauguraria un frontó aquí, que sembla que ja només a Xàtiva, però tot va a donar per tombom, més enllà dels treballadors, que quasi no en trobaríem cap que no li haguessin fet fer festa, sense encara les quals faran fer, y els que la mesos que no han fet la festa, y els que s'agraden a trubarse.

La tribuna d'actes està feta, però per l'ocasió d'inauguració que passa la classe proletària d'aquesta localitat. D'aquest mode els treballadors arribaran a comprendre què els que no han treballat mai, els tenen per ingrates, y els que tot ho produeixen els gaudiran per ellis y no tenen pa pera donar al seu fill, y, perquè són tant bons.

Un Obraje



## ESPECTACLES

CONCERTS D'ENTERPE. EN EL TÍVOLI  
El tercer va celebrarse el diumenge d'aquesta setmana amb un píc com pocas vegades vora i un escutillat programa.

De les composicions executades en aquest concert van ser representades: "Marta", de Moreira; "Ultima plegaria de Tirso", de José Pérez; i "La Mersele", de Clave. El baix Perelló va cantar el solí d'aquesta última. Va agradar molt. Las Galas i La Mersele van executar-se amb una precisió y un colorit a que no estem acostumats.

Protagonista am més sonra que mai la campanya de desprestigi y de maltractament se empresa, per dos setmaners d'aquesta ciutat contra el mestre Moreira (un d'ells hi dedica aquesta setmana quasi tot el número). Si, segons sembla, continua, tal vegada contíuam als més lleïdors una història què els demostrarà clarament qui són certa subiectes que, tot dient, estimen l'institució coral, sovint la fan servir de cobertura dels seus propòsits, y a qui y a qui obsequien els dos personatges.

El diumenge vinent, dia 10, se celebrarà el quart, dedicat a la memòria de Clave, essent del mestre totes les composicions corals què cantaren. En aquest concert hi prendrà part el soprano permanent Fontova, y probablement el baix Perelló en el solí de "La Mersele".

Espec.

## UNA SERENATA

(EN TERRITI DE MARIA-CASTANYA)

1937

En la pila d'un drapereu,  
y escrit en paper d'estriau,us diré, en molta carxassa,  
perquè no no corre gayre.Jo qu'escriví am molt donatry  
vaig trobar-hi, el qual retrata  
que no ho va fer cap sabata,  
y ben clara prova d'una  
de lo qu'agüí a Barcelona.  
S'en deixa una serenata.Avui, trenta-set de Juny  
de l'any de gràcia escent:  
a les votants d'en Torrejón  
y a "l'Hostal del Cupido-pau":  
tant si el vent grany com no grany,  
puix hi ha suau a tot voltant,  
hi ha suau a tot voltant  
a desplaçar les votants  
en cercant les obertures  
per derreter y per davant (1).Comencera la juncio  
una orquestra distingida,  
per a polsilla dirigida,  
que recitarà el poema,Segons datus que tingio,  
y que son datus de creure,  
pues qu'la totòbil es pag creure,  
es una resuesta de Chu;  
y si no s'ha creu ningua...L'orquestra que no creure  
deixarà de sonar i es compo  
de molts sons de molta mola,  
d'un que no no canta pista,  
y un que toca el violon.N'hi ha un de taca nos  
y un altre de molt astut;  
que toca el dos quan li acosta  
y vira quan li fa algun error;mas n'hi ha un que cosa-fora  
si vira algun gaperet.A més d'aquesta, n'hi h'ha un també,  
que, per nocer, cosa fosa  
y un altre que amb ell la bixa  
que toca el bonic molat.N'hi ha un que de chapa,  
que si deixa de sonar,  
no parerà en tres setmanas  
(perquè sab molt les regles)  
de tocar totes les teules  
junt amb un molí-campoman.Ademés, després d'aquesta  
longa am molts treballats y prega  
contrata un sol de gencrosa  
que del qual s'en la gran festa.Y perquè no no l'orquestra  
blanca de pulles y picas  
ni una orquestra de les ricas.

(1) Al conèixer y a l'acabar la serenata.

en lloc de corona y flores,  
han pres a un lloc d'horta  
y un que sempre en una pascuala.

També hi ha un solí de Pala  
que toca algunes coses  
(i això ningú s'hi oposa):  
a La Pepa y la Pascuala.

I com que molts i iguals  
perquè hi ha molts i iguals,  
treballats y treballeres,  
si del bultet hi ha soci,

perquè, y això es la veritat,  
en bultet massa hi ha el panderet.

Pel que no no són tots bons  
y en queden desconeixuts,  
tenen una orga de gata  
y una altra orga de robins.

I com no es fan il·lusions  
perquè avui deballaria,  
de més a més portaria,  
per ser la volta primera,  
que tots primers d'abril darrera  
se'n figura pionari.

Per allò que no tots són

y d'altre cosa ès la festa.

I aquell una gràcia en presta  
qui tard vagí a la fiesta.

Per si en que desmai  
ce pogueren lograr assegurar,  
en lloc de ser l'horitzó el pector,  
quina dada, am les mans secaas,  
a les criatures rebotes

els hi havent el panderet.

Per tot tant, si no us n'hi mal,  
no fallo qui a la carreta  
d'arròs una mica antiga.

I com que no valgut cal  
de estranya n'hi h'ha fort,  
molt fort o de fer tart,  
que si es tart, naturalment,  
se'n endurà aquella gent

la massa d'una altra part.

Després d'aquest entugat tanto  
y el que dig no hi dig per defecte  
de qu'el cor de la resta,  
ient am el coll del llom,

cantaran y/o adelantaran  
perquè n'estig conversant  
y si ho dig en el circlet  
de la corona d'horta,

alguns d'entre la creuera,

de corona d'en Turull.

Incessantament tenen  
que cantar les quaturolas,  
si no que no molta companya  
no conta els gongs de Sant Pius.

Y com que al temps que vivim  
també molts poca patologia,  
el acció de ho no am desconeix  
a enquantillats i hermilles

o cançons de carreta

per tots els quatre cantants.

Un moment d'abril darrera,  
y un cançoner de molts cantons,  
està plindrat en molts combates  
perquè ens en aixem al llit.

Y aquí l'armada el bultet  
y abocaran els panderets,  
que si no hi han feu el panderet  
y el circlet cartas hi pren,

quins d'ells d'hauran content

ja els cantarans romancerat.

Per lo tant, veniu alla  
que passarem que han rato,

y com qu'el preu es barato,

perquè que no no rato.

Y jo que no no rato,

perquè les dues portades,

que no ha passat mai segades

que, no tenint el cap solit,

les armat un socot de bultet

en concurs de bultetades.

Domingo Bassana



Els que creuen qu'els cometen impunitament  
totas las injusticias, y que la maldat, encare  
que sigue amparantla am la cobertura de la  
ley, no subleva las conciencias honradas y no  
va preparant las tempestats qu'en forma de  
regeneradora revolució venen de tant en tant  
a purificar la putrefacta atmòsfera de la polí-  
tica repressiva y reaccionaria tant avuy en  
boga, recomanem la lectura y meditació sobre  
el document que segueix.

Hi ha un article que dia Jurnal Republicà Federal Vilanova.

Candidato José Llunas.

Villanueva y Geltrú 22 Juny de 1937  
Estimado amigo: Esta Juventud, que siente como el  
que más las persecuciones de que son víctimas nuestros  
compañeros de revolución por parte de estos go-  
biernos reaccionarios y despiadados, acordó en  
reunión celebrada el 11 del corriente proteger estra-  
gicamente la retención en las cárceles de Barcelona de V., uno de los partidarios de la redención del pro-  
letariado que más estimamos.

Y con este motivo le ofrecemos nuestro humilde pero verdadero e incondicional apoyo moral y mate-  
rial, deseando pronto y favorable resolución a tan  
interesante causeterio.

Salud y República Federal Socialista. — El Secretario  
de la Juventud, Lluís Gómez. — El Presidente, Àngel Capdevila.

Agrahim de tot cor l'ofèriment de la Juventud Federal de Vilanova, tant més per quan per haver tingut d'anar allí el 28 de Febrer el Sr. Vallès y Ribot no va poguer acudir a la defensa del director d'aquest periòdic en el judici oral celebrat el 1.º de Març, a quina desgracia, casualitat... o lo que sigui, creuen molt qu'és deu que s'agossegue puguet obtenir la sentència y emprisonament d'en J. Llunas, que desde aquell dia cova a la presó.

No sabem si están enterats d'això els federals de Vilanova. Suposem que si qu'en deuen saber alguna cosa, no sent tal vergada-estrany que l'idea de l'enterisme obedienci a la consideració de que si per servir o edar ambells el 1.º de Març el Sr. Vallès va deixar de defensar al Sr. Llunas, al ser aquell condemnat tal vegada per falta d'una bona defensa, lo menos que podian fer era oferir-se en lo que puguessin y dolides de la seva penosa situació.

Repetició, doncs, agrahim en tot lo molt que val y significa l'ofèriment de la Juventud Federal de Vilanova y Gérto.

El Sr. Romero Robledo és un diable per les ratas... de la política.

Com qu'els són de soltes y més que ningú qu'vol dir de tot aquell ferragó-farrago de patrocinis, conseqüències, abnegació, desinterès, aplicat a l'art de governar, no permet que ningú se pugi a les barbas, y a ben fet, que el mon y la política han sigut sempre dels que més ho entenen.

Dihem això per l'espectacle de galls inglesos qu'han donat a les Corts y al comte de la Corzana. Aquest mesuré se permetre dir-guir, una indirecta un xic inconvenient al ministre y com en Romeri no ha pecat mai per mossegar la llengua, va recordar-li al comte qu'el seu nom havia anat a la Gaceta com a processat o quebrat, y, vamós, qu'avió ha motivat un esquitx d'honor de lance en el qual la sang no arrivarà ni al ri ni a l'aygüera ni al moquidor de morcar tan sols.

Es veu qu'els grans homes s'empenyan en volentes fer viure als petits.

Y algunas vegades ho logran.

Y per si am la llana d'honor qu'acabem de citar no hi hagué hagut prou, fora del saló de sessions va censurar de tal modo en Romero al President de les Corts S. V. Vega Armijo, qu'aquei també va enviar els seus padrons al ministro.

Vaja, qu'amb tants padrons be podríam menjar confits dels bateigs qu'és fan a les Corts.

Lo del president y el ministre va arrelgarse desseguida. No faltava més entre gent dels inferiors de la casa!

Lo de l'altro ja resulta més pelut, y fins se diu qu'és quasi impossible d'arreglar.

Ja estig veient com acabarà a cal Boco.

Aquells valents de hospital  
ens fan veure que s'afondren,  
y després... tots ho acaben  
desfondant-s en turqueta.

El final del saynete de la legalitat que s'està representant a les Corts am lieta d'en Sagasta y música d'en Canovas, està ja acostumada.

Les escenes ni divertides ni distretas de la discussió dels pressupostos van acabantse, y la majoria es disposa resignada a rebre un cop de porta als nasos que la deixa en estat de interesar-se als districtes electorals en les noves Corts del govern de les conservas.

Y amb aquestes Corts continúa la tradició restauradora borònica, durant la qual ni unas solas de les Corts han pogut arribar a cumplir el seu plazo legal, tenint tots de ser disolts per la corona per la poderosa, rápid, de qu'els partits que turnan en el poder no poden resistir un dejuni de cinc anys.

Tal es l'abnegació y la fe dels defensors de la monarquia, que perquè els seus respectius partits no es desfassin com un bololido tenen d'acabar totes las Corts per ser disolts pel poder real.

Que vagi bé malament la guerra à Cuba, qu'el puji y el vi no es vengui, qu'els treballs vagin escassos y la gana abundi, qu'els drets individuals siguin una broma y la llibertat una farsa, tot això no és res devant d'un

(1) Al conèixer y a l'acabar la serenata.

poble qu'es vol divertir y no vol encaparrar-se pensant en lo que li convé.

Això es lo qu'es desprèn de l'examen de la festivitat que la verbena de Sant Joan presenta.

Una immensa colla de tabalots anant pel carrer i movent batjalló sense tò ni sò per fer una nit bona que resulta del més mal gust qu'imaginarse puga; una multitud de mones que van desfilades per la via pública y que van agafar fants a última hora els partidaris de gats y de treguntar bigas; unes inusitades ganas de divertir-se per forsa es manifestan per tot areu com signe de volgir olvidar les penes qu'en altruman, com si las penes no existissin fent esforços per no recordar-les.

Y és qu'avui tot està prostitut, y el poble segueix l'exemple que de dalt li donan.

Procurem qu'el poble mediti que fugi de bimcas, curdas, tiberis, jugars y verbènas, y pensi en la seva emancipació enderracant totes les institucions y costums qu'actualment el titanjan y envileixen.

*La Pàublicitat commemora la sublevació dels sargentos del quartel de Sant Gil en 22 de Juny del 66.*

Després de dirigir algunes censures als polítics revolucionaris, diu:

«Això que recorre els seixs de les gentes senzilles y tranquil·les son estos grins de revolució, si la verdadera revolució, la lluita, la pròspera, està ya por començar en les lloses y es el contingut y la norma de normes constatades?

«Són exactes, bijas legitimes de la veritat de la revolució, seria possible que los revolucionarios d'ahora se reuniessem per a la lluita, i la lluita y dient el escriví, no obstant la revolució y, totes les conseqüències de sus propects revolucionaris? La fortuna hoy no fafia per fortuna hoy cada ciudadano, si quiere, puede hablar, pensar y sentir como la economía y en voz alta por fortuna la autoridad es tan poco susceptible, que se encarga de mantener el orden en las reuniones de sus más radicales y agresivos adversarios.

«També todo esto al textos à la energia, al veraderos entusiasmos, d'aquells iugants y sants varons y paixos que, conscientes y revolucionarios de veritat, dicon que sangre y su vida, el dia de Juny de 1866, en les galeries de Madrid, per el pionerisme de la liberdad y per la honestat de la patria.

Jo ho fegeu, treballadors, segons un diari republicà, tot lo que pot esperar-se de la política ja és cosa feta.

Per fortuna no-s fusella (?), per fortuna no pot pensar, parlar y escriure com vulgui, per fortuna l'autoritat no es susceptible. Sens dubte hi ha ciutadans de tercera, y aquells no es contan.

«Això es una revolució verdadera, èctica, positiva y santa?

No hi haurà de qu'el republicà qu'avió ha escrit vagi a presrir per dir lo que pensa, però després lo despreciable, enaltis lo digne, digne la veritat en abstracte ó en contra ó en pro de lo qu' en justicia ha de dirse, y ja veuria si es pod dir lo qu' es pensa y fins ahont arriba la llibertat del pensament.

A l'hora en qu'escrivim aquestes ratllas està prestant, o s'haurà presentat ja a les Corts, per iniciativa d'alguns diputats de la minoria republicana, una proposició d'amnistia per delictes d'impremta.

Si diu qu'el govern conservador y el quefe de la majoria fusionista s'han posat d'acord pera excluir de l'animita els delictes de lesa majestat, contra la religió y de propaganda separatista.

De modo que, o fracassara la proposició d'amnistia, o comprenrà tantas excepcions, que resultarà una verdadera *estafa d'amnistia*.

Per més qu'ens puga interessar, a nosaltros ens te sense custodi ser o no ser amnistiats, perquè una societat com aquesta en que ningú crea y tothom es hipòcrita, no es mereix més que ser combatuda sens treva ni descans.

Això un tingut de veures honrat tota la vida am presons, presris y tota mena d'iniquitats legals y hermosura.

En la vista d'aquella causa qu'ha entès el Tribunal Suprem per allò d'haverhi un jutge empapet, ni ha hagut una sessió que va acabar poc menos que com un rosari de l'aurora.

A conseqüència de pretindre els advocats defensors interrogar a uns perits y no haverlo concedit la presidència, els advocats van protestar dient que renunciaven les defenses perquè allò no es cumplia amb la llei, el president va amenassarlos am fer amb ells una

hermosura, y el públic va jalejar fins à l'extrem de que la presidència va suspendre la sessió perquè allò era el mercat de Calaf, la torre de Babel y la comèdia de Falset tot en una pessa.

Si la majestat de la justicia elevada fins al Tribunal Suprem descendés a tal espectacle, ja no es d'estranjar que passin certas altres menudencias judicials en tribunals, magistrats ó juegues de menor categoria.

En el Parlament d'Itàlia va acabar l'altro dia una discussió sobre el sufragi universal à cops de puny.

Aplaudeixen els italians.

Allí el sufragi universal à lo menos se barallan els interessats, mentre que aquí els cops de puny resultan sempre entre els electors.

Lo qual que no deixa de ser molt més sobreambiant.

Encare que sigue de soberania popular.

Que vingui Déu à entendre lo de Cuba, perquè nosaltros, tot y sent dimonis grossos, no en podem mai treure res en net ni en brut.

No ve perte oficial que no canti uns versos tremendes. L'un dia matan à dotzenes els insurrectes, l'altre sorprenden uns destacades, s'apoderan de municions, fan presoners, etc., etc.; però resulta després qu'el costat d'aquests descalabros filibusters venen desconsoladoras notícies de que l'insurrecció, en llog de minyar y amilanar-se, va augmentant y extenent qu'és un desconsol per la causa d'Espanya.

En què quedem?

Segons algú que presumeix d'estarne ben enterat, totes les notícies que venen de Cuba per altre conducte que no sigui l'oficial obheisen a preparar jugades de Bola.

Bueno, corrent, creyem-ho així.

No està això penas per la llei? Doncs, què fa l'autoritat para-ada buscant, inquirint, agalant an aquells *nugacions* de tant mal genero y allotjant al carrer d'Amalí?

Així que perteneixen a fusta de preu, y ademés els seus complices no són estranyals als què exerceixen de fabricants de lleys.

Les presons no més s'han fet pels pobres.

Y pels periodistes dignes que saben sostener la veritat.

An aquells ultims sobre tot, s'els té allí encara que la llei els senyala fiana per poguer sortir.

Fossim bolístar y ja seria altra cosa encare que cometessin verdaders delictes.

S'ha inaugurat el canal de Kiel, qu'uneix els mars Baltic y del Nort en terra d'Alemanya.

L'apertura d'aquest canal té bastanta importància baix el punt de vista general pel comerç y baix el punt de vista estratègic y militar per la confederació germanica, quina marina de guerra ja no tindrà de fer les grans voltas que tenia de fer, pera anar à l'Oceà des de els seus ports imperials.

Aquesta obra, com las dels canals de Suez y Panamá, constituirà un gran triomf per l'enginyeria moderna, y seria altament humanitària el seu resultat pels transports en general... si no fos la maleïda propietat individual dels bens de la naturalesa que desposeixen als uns en benefici dels acaparadors y explotadors.

A la solemne apertura del canal de Kiel han comparegut les esquadras de totes las nacions qu'és diuen civilitzades, qu'en número major encara qu'en els nostres port y rada quan l'Exposició Universal, han fet retrustrir el canal per l'espai no pera sembrar la mort y la desolació com acostumada a fer aquelles poderoses màquines de guerra, sinó pera rendir tribut a les obres del talent, de la pau y del treball.

Y allí l'emperador Guillem de Prusia, com en Sagasta aquí l'any 88, va dirigir un discurs à tots els que de les esquadras estrangeres enaltien els beneficis de la pau en mitj d'una gent sostinguda no més que per la guerra.

Comparats els casos, estem ben segurs qu'el nostre emperador Tupé I deya més lo que sentia enaltint la pau qu'el Sagasta II d'Alemanya,

que per forsa en l'omnipotència militar y guerra té de fer actualment tota la seva preponderància.

La Societat d'Ensenyansa Libre establetta en el carrer de Sant Joan de Malta del veïn poble de Sant Martí de Provensals, donarà demà dissapte una veillada recreativa-musical en el seu expressat domicili, veillada qu'és dona en honor y profit de dita ensenyansa.

En el Centre d'Obres Fusters de Barcelona del carrer de les Molas també es celebrarà demà dissapte una veillada de caràcter instrucciu, disertant el company Canibell sobre el tema *La Biblioteca Arús y la classe obrera*.



A Peralta de la Sal tenen un rector y un arcalde que sembla volen tornar à resucitar els temps de l'Inquisició.

Mentre que l'un clava multas à tort y à dret per renegar, el segon desde la trona amenaça à tothom dihent que clavarà bofetada à tot aquell qui renegui.

Cosa illetja es la blasfemia, però que no es cura a bofetadas ni à multas, sinó educant, instruint y moralisant.

Lo qu' es fa pel sistema dels de Peralta de la Sal es aumentar més la blasfemia, perquè el qui reb una trompada ó té de pagar una multa ó el fican à la presó per insolvència de renegs, en lliens deu mil de més recargolats per cada un que li ha portat molestia, y per aquí resulta qu'els qu'és proposan suprimir la blasfemia no lan mes que propagaria à l'acudir à medis coercitius en llog de posarhi en la cura d'aquest mal remesos morals.

L'Ajuntament de Tarrasa ha votat donar 2.500 pessetes per las iglesies de Can Pere.

Això m'agrada, que mentres siguien à centenars las famílies que no poden menjar pa per falta de feyna, els diners del comú s'is empel·lent per cosas que res produexen, y els treballadors que no tenen pa qu'és reventen.

Gorrifrigs consellers, la tècnica que teniu de protegir els rectors us va divinament.

Els republicans de Cádiz han fet repartir als pobres, en bonics de pa, lo recudat per tunel·lares per l'ànima d'en Ruiz Zórrilla.

Podser si qu'amb això y encomanant a Santa Rita ja podrà ferse l'unió republicana.

Els de Cádiz comencen à donar exemple de sentit comú.

Un Ajuntament de França, el de Tarbes, ha subvenzionat el teatre exigent à l'empresari que cada nit de funció té d'entregar 50 entrades a locals gratis per persones necessitadas. Aquesta si qu'és una reforma social que ni à la celebre comissió d'ids items idems establet a Madrid es capaç d'ocórteli. «No veuen l'ingratis!

Al qu'està necessitat, funció d'arribà. «Volèu més m'na manera de proporcionarlos comestible... espiritual?



#### LOGOGRIFO NUMÈRIC

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	3	4	5	6	7	8	9	0
3	4	5	6	7	8	9	0	1
4	5	6	7	8	9	0	1	2
5	6	7	8	9	0	1	2	3
6	7	8	9	0	1	2	3	4
7	8	9	0	1	2	3	4	5
8	9	0	1	2	3	4	5	6
9	0	1	2	3	4	5	6	7

U. A. F. d'Ass.

#### SOLUCIONS

À LAS CABORIAS DEL NÚMERO DERRER  
Gerrigraf: Per crestas los pollastres.

Imprenta Ronda de l'Universitat, 4. — Barcelona