SOLIDARIDAD OBRERA

ÓRGANO DE LA CONFEDERACIÓN REGIONAL DEL TRABAJO DE CATALUÑA — A I T — ÓRGANO DE LA CONFEDERACIÓN NACIONAL DEL TRABAJO DE ESPAÑA

AÑO VI - ÉPOCA VI — Barcelona, domingo, 13 de octubre de 1935 — NUMERO 1090

Los organismos dependientes del Comité de Coordinación desarrollan una gran actividad para aplicar las sanciones a Italia

En el Subcomité técnico militar figurará el general español García Benítez

Al margen del conflicto italoetíope

La S. de N. y los socialistas

Encontramos muy natural y muy justo que los Estados de las diferentes naciones se agrupen, que formen su organización, sus Comités y sus delegaciones respectivas, encargadas de discutir y liquidar todas aquellas cuestiones que tienen el carácter específico propio a los intereses del capitalismo internacional. El proletariado, por su parte, tiene también sus organizaciones y sus medios de relación internacional, encargadas de coordinar la defensa de sus propios intereses. Ahora bien; lo absurdo, lo verdaderamente incomprensible es que ambos organismos, con intereses antagónicos, con finalidades dispares, entren en estrecha colaboración, ya que ello representa, inevitablemente, que uno de los dos sectores hizo dejación de los objetivos para que fué creado.

La Sociedad de Naciones nace—ateniéndonos a lo declarado por los Estados que la forman—para garantizar la seguridad internacional y el respeto que deben merecer las pequeñas naciones, frente a la ambición y espíritu de conquista que se manifiesta en ciertas grandes potencias, estableciendo la paz en el mundo. La paz capitalista; la paz de las grandes especulaciones financieras; la paz—tan relativa—de los Estados en perpetua agitación colonialista y de explotación de los países o regiones donde se ejerce su pretendido "protectorado".

¿Han conseguido realizar sus objetivos? ¿Es efectiva y real la acción de conjunto desarrollada por la asociación de dichos Estados? Poco nos importa. Allá ellos con su responsabilidad. De antemano sabíamos—y lo hemos señalado repetidas veces—hasta qué límites podría ser eficaz la labor de concordia desarrollada por el organismo mencionado.

* * *

Acaba de aparecer un manifiesto del Partido Socialista y de la Unión General de Trabajadores, donde se promete y solicita el apoyo del proletariado en la aplicación de sanciones a los países que no respeten el "Convenant".

Esto representa, sin la menor duda y de una manera irrefutable, que los dirigentes socialistas ponen al proletariado internacional al servicio del capitalismo y de los Gobiernos que lo representan en la Sociedad de Naciones.

Argumentan que es "en defensa de la paz". ¿De qué paz?—preguntamos nosotros—. ¿La dictadura ejercida en Austria contra los propios obreros socialistas; la represión desarrollada por Francia en Indochina; la dominación inglesa en la India, son la paz? ¿Puede el proletariado servir de base o garantía al mantenimiento de las prerrogativas de que disfrutan los Gobiernos representantes del capitalismo? Los trabajadores, más que nadie, tienen interés en que la guerra no los azote con la crueldad que ella en sí representa. Ellos son quienes más directamente la sufren, y, por lo tanto, los más interesados en que no se desencadene. Pero la paz del proletariado, nuestra paz, hemos de ser nosotros mismos quienes por nuestros propios medios la impongamos. Tras la paz de Ginebra se esconden especulaciones, egoísmos y defensa de intereses que nada tienen de común con el proletariado. Nosotros no queremos la guerra, no la deseamos, no la propiciamos; pero desde nuestros puntos de vista, desde una posición completamente distinta a los Estados representados en Ginebra.

SOLIDARIDAD OBRERA ES EL ORGANO GENUINO DEL MUNDO QUE TRABAJA

No sabemos hasta qué punto los dirigentes socialistas habrán consultado a los trabajadores que forman sus organizaciones para lanzar el manifiesto en cuestión. Lo que sí sabemos, lo que no nos podrán negar, es que ese manifiesto no representa la opinión de dichos trabajadores.

LEED Y PROPAGAD SOLIDARIDAD OBRERA

No queremos terminar este comentario sin señalar la contradicción flagrante en que caen los socialistas con su manifiesto. Se hacen constantes manifestaciones contra la guerra en todos los tonos y de todos los colores, mientras tanto se inclinan por las sanciones y piden la colaboración de los trabajadores en las mismas.

LEED Y PROPAGAD SOLIDARIDAD OBRERA

Los invasores han entrado en la ciudad de Ambauca

Asmara, 12.—Las tropas italianas han entrado esta mañana en la localidad de Ambauca, capturando a 300 abisinios que durante los combates del martes quedaron aislados del grueso de las fuerzas etiópicas. Han declarado que llevaban cinco días sin probar alimento.

240,000 soldados etíopes preparan una formidable ofensiva para recuperar Adua

Addis Abeba, 12.—El ras Cassa, el ras Seyum y el ras Yuti, con un total de 150.000 hombres, preparan una formidable ofensiva para tratar de reconquistar Adua y anular los preparativos italianos para el avance sobre Aksum.

Al mismo tiempo, otros contingentes etíopicos, que se evalúan en 60.000 hombres, preparan un enérgico ataque contra las fuerzas italianas del ala izquierda septentrional.

El ministro de la Guerra ha salido para incorporarse al Cuartel general.

LOS ITALIANOS CONSERVAN SUS POSICIONES EN EL SECTOR DE AMBA AUGHER CON SUS BOMBARDEOS DE ARTILLERIA

Asmara, 12.—Las operaciones que se desarrollan desde hace algunos días en la región de Setit, en la frontera con el Sudán anglo-egipcio, han sido provocadas por bandas de irregulares, que organizaron golpes de mano. Los diarios tiroteos han causado algunos heridos.

La posición italiana es exclusivamente defendida en este sector.

Los italianos con sus bombardeos de artillería consolidan sus posiciones en el sector de Amba Augher, a 2.700 metros de altura.

LAS TROPAS ITALIANAS EJERCEN UNA FUERTE PRESION EN EL SUR

Addis Abeba, 12.—Los italianos ejercen formidable presión en el Sur, coligiéndose que las tres divisiones que intentan avanzar, partiendo de la Somalia italiana, tienen como objetivo la meseta centrooriental abisinia.

El Subcomité financiero del Comité de Coordinación, se ha reunido para estudiar la supresión de créditos a Italia

Ginebra, 12. — El Subcomité financiero del Comité de Coordinación, se ha reunido esta mañana, bajo la presidencia del delegado griego Maximos. Ha estudiado algunas recomendaciones para la supresión de créditos a Italia por potencias miembros de la S. de N.

El general español García Benítez ha sido nombrado miembro del Subcomité técnico de armamentos del Comité de Coordinación

Ginebra, 12.—Para formar parte del Subcomité técnico de armamentos de la Junta coordinadora de sanciones, ha sido nombrado el general español señor García Benítez.

Se cree que entre las sanciones que serán propuestas, el Subcomité financiero, en su reunión, figurará la negativa de créditos de todos los Estados a Italia y la negativa de créditos por parte de los Bancos extranjeros a los italianos, exceptuándose únicamente, por ahora, los créditos comerciales.

COMO SE PREVEIA, EL GOBIERNO DE ITALIA PROTESTA POR LA DECISION ADOPTADA POR EL COMITE DE COORDINACION

Ginebra, 12.—La Secretaría de la Sociedad de Naciones ha recibido esta mañana una nota del Gobierno italiano, protestando contra la decisión adoptada ayer por el Comité de Coordinación sobre embargo de armas.

El Mayor Attlee, jefe laborista, dice que es peligroso prestar demasiado apoyo a la S. de N., ya que este apoyo se puede convertir en una nueva carrera de armamentos

Londres, 12. — El Mayor Attlee, nuevo leader del Partido Laborista, ha pronunciado su primer discurso con aquel carácter.

El Mayor Attlee ha dicho que las cuestiones en que su partido discrepa de la opinión, son mucho menores que las que mantienen en común. Añade que están todos unidos en la idea del mantenimiento de la paz.

Añade que cree que si las naciones representadas en Ginebra cumplen honestamente y de todo corazón la decisión de aplicación de sanciones a Italia, la presente guerra italoabisinia puede terminar pronto; pero que hay que tener sumo cuidado en seguir concediendo todo el apoyo a la Sociedad de Naciones y evitar que este apoyo se convierta en una nueva carrera de armamentos.

LA ENERGIA TIENE, A VECES, CIERTA SEMEJANZA CON EL ROBO

Mussolini castigará los atentados contra la economía y las finanzas del país

Roma, 12.—En toda Italia se están practicando enérgicas medidas para reprimir los manejos atentatorios a las economías y finanzas del país. Se sabe que Mussolini en persona ha ordenado que estos delitos sean castigados rigurosamente.

En Reggio de Calabria han sido detenidos varios comerciantes, acusados de almacenar diversas mercancías.

La Aduana italiana de Vintimilla ha detenido a un vendedor de periódicos al por mayor, en cuyo poder se han encontrado 70.000 liras y 4.000 más en divisas extranjeras. Se le ha castigado con una multa igual a las sumas incautadas. (!!!)

LOS INGLESES CONSOLIDAN SUS POSICIONES EN EL MEDITERRANEO

Londres, 12.—Puede decirse que en los círculos bien informados se concentra la atención en el Mediterráneo, y, precisando más, en Egipto, desde que se ha aprobado la aplicación de sanciones a Italia.

Según informaciones recogidas de elevados círculos, los ingleses, gracias a los preparativos efectuados durante la última semana, han consolidado considerablemente sus distintas posiciones en el Mediterráneo.

Se acrecienta el temor de que sea bombardeada Addis Abeba

Addis Abeba, 12.—La inminente partida del ministro de Italia en Etiopía, conde Vinci, hace que aumenten los temores de un ataque aéreo italiano a la capital. Este temor se tuvo generalmente durante los primeros días de las hostilidades; pero gradualmente fué desapareciendo a medida que transcurrían los días sin que se presentasen las escuadrillas de bombardeo procedentes del Este. Entonces se extendió la creencia de que la capital estaba segura mientras permaneciera en ella el personal de la Legación italiana.

En estos momentos los extranjeros están colocando las banderas de sus respectivos países sobre los tejados de sus casas, preparándose para el caso de un ataque aéreo.

EL PAPA RECIBE A PITA ROMERO

Roma, 12.—El Papa ha recibido al embajador de España, señor Pita Romero.

El Negus elogia al delegado español en la Sociedad de Naciones

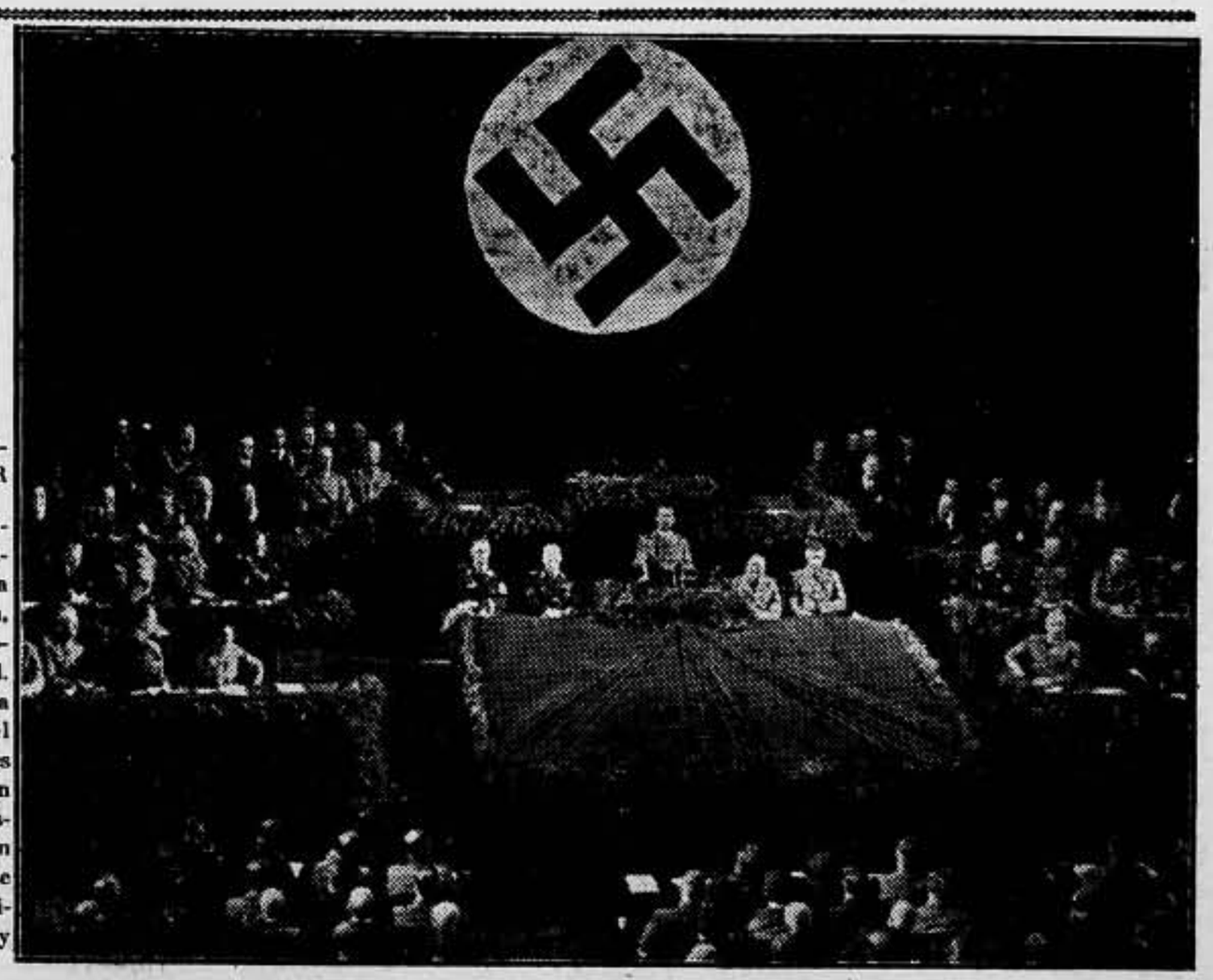
Addis Abeba, 12. — El corresponsal de un periódico de Madrid se ha entrevistado con el Negus. Este no contestó a las preguntas políticas y militares escritas por el informador en su cuestionario, siguiendo las normas actuales. El Negus dijo que la intervención de las tropas etíopes dependía del avance italiano y de la S. de N.

El periodista solicitó del Negus el juicio que le merecía la conducta del delegado de España en Ginebra y Haile Selassie I, respondió:

—El señor Madariaga ha interpretado fidelísimamente los principios del Pacto en el informe del Comité, y el Gobierno imperial le agradece la sabiduría y la lógica de las proposiciones formuladas.

El periodista preguntó al emperador si marcharía al frente:

—Depende del desarrollo de los acontecimientos.



NAZISMO ESPECTACULAR

He aquí el Furher inaugurando en la Opera Kroel, de Berlín, la Obra de Socorro Invernal. La cruz esvástica domina en el fondo, y todo es espectacular en la sala. El nazismo es ésto: un espectáculo que fascina y domina; fachada y oropel

VIGESIMO SEXTO ANIVERSARIO DE UNA FECHA MEMORABLE

OCTUBRE 1909

Hay unos puntos suspensivos en este cuarto de siglo que marca la historia de España y que va desde los años 1909 a 1935.

Unos puntos suspensivos que un día se llenarán cumplidamente, con todos los honores debidos y con "negritas" para que resalten los hechos y los actos. Desde entonces han pasado muchas cosas en España. Muchas y muy diversas.

Si tuviéramos que hacer el balance de estas cosas sería una tarea prolija, fecunda. No gozamos ciertamente de esa paz espiritual que prepara la meditación y la magnifica.

No seríamos quizás lo suficiente claros y terminantes.

Pero hay una cosa cierta, categórica e incontrovertible:

Durante este cuarto de siglo los trabajadores, que son la palpitación cada día más potente de la vida, no han cejado de andar por el mismo camino de su emancipación. Ni los hombres de ideas se han detenido en la ruta que les ha marcado la mano del progreso humano.

Hubo altos en el camino. Altos dolorosos, que no sirvieron para tomar aliento ni siquiera para descansar.

Francisco Ferrer, fundador de la Escuela Moderna, que fué fusilado en los fosos de Montjuich

Altos forzados. La tempestad arreciaba desde lo alto, y los caminantes eran impotentes contra los elementos desatados.

A pesar de ésto se siguió marchando. Hay un sol de esperanza al final del camino y hacia ese paisaje luminoso caminan los hombres de buena voluntad. Dura y pedregosa es la ruta, llena de obstáculos, erizada de espinas. ¡No importa! Se salvarán los obstáculos y se apartarán las espinas.

En 1909 los anarquistas decían exactamente lo que hoy repiten continuamente: la salvación del hombre depende del hombre mismo. La completa emancipación del ser humano ha de conquistarla ese mismo ser, sin confiar en partidos políticos ni en jefes, ni en mesías de cualquier especie. Decían también los anarquistas hablando de la guerra, que ésta era un crimen y una barbaridad.

La juventud española se desangraba entonces en Marruecos.

Alfonso XIII tenía también sus pujos imperialistas y colonizadores. La Monarquía era un régimen apropósito para guerrear y llevaba en su entraña toda la podredumbre de sus reyes aventureros y conquistadores.

A raíz de una movilización vino la protesta que culminó en los sucesos de la "semana gloriosa". Nadie quería ir al campo de batalla. Nadie quería morir en aquellas escarpaduras rifeñas.

El movimiento insurreccional de julio de 1909, fué un movimiento popular. De odio a la guerra, de repulsa a la guerra. Este movimiento dejó una huella profunda. El pueblo se lanzó a la calle expontáneamente. No se necesitaron mentores, ni caudillos, ni jefes. Se desbordó la pasión y un motivo sentimental marcó una estela de sacrificio en el horizonte. Una franja roja sobre un fondo azul.

Fué aquello una determinación de los trabajadores, de los humildes que tenían que ir a la guerra. Reclamaron para sí toda la gloria del triunfo o toda la responsabilidad de la derrota. Unos políticos conocidos de ayer y de hoy, que habían hecho campañas demagógicas desde la Prensa y la tribuna, al ver la cólera del pueblo, huyeron espantados, o se amagaron en los sótanos de los edificios oficiales. El pueblo era el amo y señor de la calle.

En la lucha que estalló en Barcelona el 26 de julio de 1909, el proletariado catalán supo elevar la mirada, y probó tener conciencia plena del carácter que han de revestir las pugnas en que se ventilan los intereses de clase y las luchas que se originan en favor de una superación moral del individuo.

A raíz de los hechos revolucionarios, vino la represión.

Juan La Cierva, ministro de la Gobernación cuando fué fusilado Francisco Ferrer

despiadada, cruenta. Cayeron muchos rebeldes. Y cayó otro: Francisco Ferrer Guardia. Un hombre bueno, de ideas buenas, que se dedicó por entero a la obra educativa de la infancia, procurando matar la enseñanza perniciosa de la religión, que obra como un veneno sobre el cerebro de los niños. Este fué su delito. La reacción y el clericalismo influyeron para eliminar al pedagogo moderno, creyendo que así eliminaban las nuevas corrientes libertadoras de las escuelas.

Desapareció Ferrer, pero no desapareció la semilla lanzada.

Como decíamos antes, ha pasado un cuarto de siglo desde aquella revuelta, y aquel fusilamiento. Y en ese cuarto de siglo se han escrito páginas memorables en la Historia de España, y el proletariado ha ido ascendiendo, caminando, transformándolo todo y removiéndolo todo.

La victoria final ha de ser de los trabajadores. Nadie podrá evitar esta victoria, porque ella representa la fe, el esfuerzo, el heroísmo y la integridad del pueblo, que pugna para librarse de su esclavitud.

EL CUENTO DEL DOMINGO

MI CHOZA

por Octavio Mirbeau

En un departamento lejano. Una pequeña propiedad que no decora ningún globo de vida, ni el menor kiosco japonés, ni la inevitable fuente de rocallas con su amor desnudo de yeso mugriento y su impúdico chorro de agua que cae sin intermitencia sobre las grandolas de zinc.

Sencilla y rústica está situada una choza, como una habitación de guardia, a la orilla de un lindo bosque de hayas cuyas verduras se rizan al sol, y ante ella se extienden, cerrando el horizonte, campos totalmente verdes, cortados por altos vallados.

Una viña circunda de alegres festones y delicados ribetes; algunos jazmines, entre los cuales se mezclan rosas trepadoras, tapizan su fachada de ladrillos oscuros. El jardín, cerrado con tablas horadadas y mugosas, es tan pequeño, que en las avenidas bordadas de boj y de tomillo, dos caracoles podrían difícilmente arrastrarse uno al lado del otro. Pero ¿qué me importan la pobreza y la estrechez de ese dominio? ¿No son míos esos campos y esos bosques cantores y ese cielo que raya constantemente el vuelo fantasista de los vencejos? ¿Qué necesidad tengo de pedir a las cosas otro goce que el de su presencia, es decir, su belleza y su perfume?

Muy cerca de ahí, en un lecho profundo y pedregoso, corre un arroyuelo de agua verdecida bajo la espesa bóveda de los alisos entrelazados. Percibo los techos rosados de la granja vecina a través de los ajaranzos de tronco deforme y rechoncho; y las vacas pacen, el hocico hundido en la hierba, y el rebaño de carneros se entretiene a lo largo de la cercana ruta, trepando en las escarpas roídas, bajo la guardia del perro pastor.

¡Ah! ¡Qué bien voy a encontrarme aquí, en este pequeño rincón perdido, embalsamado por los olores de la tierra reverdeciente! ¡No más luchas con los hombres, no más odios, el odio que tritura los corazones, sólo el amor, ese gran amor que desciende de las noches pacificadas y que mece, como una canción materna, la canción del viento en los árboles! "¿Por qué odiar?", dice la canción. ¿No sabes, pues, lo que son los hombres? ¿Qué dolores los roen y los sangran, a los ricos y a los pobres, al vagabundo que, el vientre hambriento, se ha dormido a la orilla del camino, y al voluptuoso que se revuelca, harto, bajo las cortinas perfumadas? No odies a nadie, ni siquiera al malo. Compadécele, porque no conocerá jamás el único goce que consuela la vida: hacer el bien.

Por consiguiente, estoy instalado en mi choza, melancólico y veraneante. Como compañeros no tengo más que un perro arisco y enlodado, los pájaros del bosque y un viejo aldeano. Un día lo vi rondando la casa, deslizar hacia mi una mirada oblicua. Pasó. El día siguiente volvió y empezó el mismo manejo; el tercer día se aventuró a penetrar en el cercado.

—Entonces, ¿eso marcha? — me dijo quitándose del cráneo un gorro de lana chamuscado por más de veinte soles.

—Pero sí, mi buen hombre — contesté.

—¡Bueno, tá bien, tá bien!

Enderezó del envorjado, una ramita de jazmín que pendía.

—¿Y... entonces, se dice que venís de París?

—Pero sí.

—¡Bueno, tá bien, tá bien!

Volvióse con su paso arrecido y su andar pesado de viejo campesino claudicante.

Todas las noches, cuando el sol baja detrás de la colina, viene a sentarse sobre el banco, delante de mi puerta, y mientras yo, soñador, dejo vagar mi pensamiento a través de la "serenidad dolida del poniente", él mece la cabeza, sin pronunciar jamás una palabra.

* * *

Hace algunas semanas me he adjuntado otro compañero: el tío Ravenel, que viene a limpiar el jardín, vigilar los árboles, plantar las legumbres.

El tío Ravenel tiene sesenta y dos años. De estatura mediana, un poco encorvado, anda lentamente, con el paso mesurado de los viejos sembradores. Su cabeza es soberbia, toda llena de rasgos acentuados, de arrugas, poderosa, cuadrada y coronada de cabellos rudos, cuyos mechones desiguales y encanecidos le cubren la frente hasta las cejas. Su cuerpo está torcido como un antiguo tronco de roble, contra el cual siempre se ha encarnizado el viento. Bajo su vestidura remendada se ve puntear las apófisis de sus huesos, abollarse los nudos de sus músculos como si fueran a crecerle ramas, sus ojos no reflejan sino la nube que pasa: ningún dolor, ninguna decepción, ningún pensamiento alcanza a sus enigmáticas pupilas, que la resignación y el silencio han hecho semejantes a aquellos de los animales domésticos. Sus ademanes son lentos, graves, amplios como el horizonte, altos como el cielo, religiosos y sagrados como un misterio de la creación.

Es un borracho.

Casi siempre ebrio, marcha lo mismo, zanjeando por aquí, rodeando por allá. Pero no es fácil realizar el trabajo, frente a la bebida. Si no bebiera habría adquirido hoy un pequeño peculio y estaría con holgura.

Como muchos otros, menos diestros que él para todo género de cosas, tendría una casa con un jardín al frente y un campo a la espalda, gallinas, patos, conejos y quizás una vaca, y engordaría un cerdo cada año. Ahora podría descansar, divirtiéndose en ayudar a los vecinos cuando llegara la estación de la sidra. En lugar de eso, no posee ni gallinas, ni campo, ni casa, ni nada. Tiene que ir a trabajar por jornal a casa de unos y de otros, hortelaneando, carpinteando, terraplenando, albañileando y ganando penosamente su peseta diaria, su sopa de tocino y su jarro de sidra. Sabe todo esto y no sufre por ello. Por otra parte, no es culpa suya. Es por culpa de su segunda mujer. Porque el tío Ravenel, viudo a los cuarenta y ocho años y aburriéndose de ocuparse él mismo del manejo de la casa, ha vuelto a casarse un buen día.

—¡Sí, bestia, bestia, bestia! — exclama trayendo a su memoria los recuerdos de antaño, de su primera mujer.

* * *

Llega todas las mañanas a las seis, habiendo bebido ya y hediendo a aguardiente.

—Y bien, tío Ravenel. ¿Estáis borracho todavía?

—¡Sí...! ¡Sí...! — contesta el buen hombre rascándose la cabeza.

—¡Una copita!

—Sí, he bebido una copita.

Tropieza, y su labio cuelga, flojo y húmedo de saliva. Aun en esos momentos, sus ojos quedan imparibles, sin una luz de excitación cerebral, sin un reflejo de ebriedad.

—A vuestra edad, tío Ravenel... ¿No tenéis vergüenza?

—¡Sí...! ¡Sí...! Voy a deciros... Es mi mujer... Mi segunda mujer... ¡Esa zorra...! ¡Esa ramera...! Porque mi primera mujer era una santa... Una santa... ¡Debiérais haberla conocido...! ¡Una santa de Dios!

Y llora, arrancándose los cabellos.

—¡Una santa...! ¡Una verdadera santa...!

Ha muerto por culpa de un cerdo que cayó del "alto mal"...

—Sí, ya sé, conozco la historia... Id a acostaros... Haríais mejor en dormir.

—¡No...! ¡No...! Tengo que deciros... ¡He bebido una copita..., es cierto..., pero tengo que deciros...! Teníamos un cerdo, un hermoso cerdo. Crecía bien, comía bien... Entonces... ¡que me ahogue si miento! He aquí que cae del "alto mal", como una persona, como un burgués..., casi, casi como un cristiano... Se revolcaba, se retorcía, echaba espuma... En fin, no era más un cerdo... Era..., era..., ¡ya no era nada...! Y después reventó. Mi primera mujer dijo: "Vamos a comerlo, no hay que perder esa carne". Yo le dije: "Un cerdo que cae del "alto mal", es venenoso, seguramente; hay que enterrarlo bien hondo, bien hondo..." Le daba lástima a mi primera mujer enterrar tan linda carné como esa... "¿Por qué quieres que sea venenoso...? — me dice... Yo le digo: "Habrá comido tal vez no se sabe qué y le habrá dado sobre el estómago, y después sobre la cabeza... No es natural que un cerdo caiga del "alto mal". Mi primera mujer me dijo: "De todos modos voy a guisar los pulmones". Le dije: "Guisa los pulmones si quieres. Yo no como... ¡Ju...! ¡Ju...! ¡Ju...!"

Y el tío Ravenel, a esos penosos recuerdos, solloza, se agita y vuelve a decir:

—¡Que me ahogue con una horquilla, con una pala, con un taladro, si miento! ¡Ya está mi primera mujer comiendo los pulmones con patatas, y después entierro el cerdo en el prado de macse Bothereau, al pie de un álamo... Ella estaba como usted, como yo, como todo el mundo... Pero he aquí que al cabo de diez días, día por día, que del "alto mal" como un cerdo... Se retuerce, echa espuma, grita y después muere... ¡Ni siquiera el tiempo de volverla y echarle un valde de agua en la cara! Tan cierto como Dios existe, y San José y la buena Virgen; al cabo de diez días, el cerdo le había subido al vientre y después a la cabeza... ¡Eso la ahogó! ¡Ju...! ¡Ju...!

—¡Entonces os habéis vuelto a casar, viejo pícaro!

—¡Sí...! ¡Sí...! He tomado una segunda mujer... ¡No es la misma cosa...! ¡Ah, la canalla! ¡Ah, la ramera...! Ella necesita un macho... ¡Es peor que una gata, que una perra, que un gorrión...! Yo soy hombre de edad, como comprendéis... y después, nunca he sido dado a la malicia... ¡Pero ella necesita, no importa cómo! ¡Quisiera que vierais eso...! A veces estoy bien quieto, no pienso en nada seguramente... o bien entro cansado de la jornada: "Tío Ravenel —me dice—, tengo el fuego en el cuerpo..." Y me mira con ojos que brillan como candiles. "No puedo — le digo—, y no es mi idea a esta hora..." Pero me enardece, me empuja, me abraza: "No puedo —le digo— todavía...D vEntonces, bebe una copa —me dice...—". Bebo una copa, dos copas, tres copas: "¿Estás listo —me pregunta—". "No, no estoy listo —le contesto—". "Eres un inútil — me dice".

—Eres una sucia — le contesto... Y un bofetón por aquí, y un bofetón por allá... eso concluye siempre por zurradas... Entonces vuelvo a beber una copa, dos copas, tres copas... ¡Ju...! ¡Ju...! ¡Esas cosas me matan, como lo pensáis bien!

Al día siguiente de sus embriagueces, el tío Ravenel anda como en un sueño. No comprende nada de lo que se le pregunta. Sus ojos, ensanchados y más redondos, parecen abrirse sobre insondables profundidades.

—Decid, pues, tío Ravenel. ¿Sería necesario poner un orillo al vallado.

—¡Ah, sí...! ¡Un orillo...!

—¿Habéis comprendido?

—¡No...! ¡Un orillo...! ¡Un orillo...!

—Pero, ¿sabéis bien lo que es un orillo?

—¡Un orillo...! ¡Sí...!

—¿Entonces vais a poner uno al vallado!

—¿El vallado?

—¿Habéis comprendido?

—No...

Con paso lento, se va al jardín, toma su azada, cruza los brazos sobre ella, mira el vuelo de los pájaros y el extremecimiento de las hojas en la brisa... Repite:

—¡Un orillo...! ¡El vallado...!

Ninguna idea entra en su viejo cráneo obstinado y endurecido, y su rostro, cuyos ángulos se acentúan, toma un aspecto de severidad implacable, una belleza plástica, una escultural nobleza que haría decir a un poeta: "¡He ahí el Dios de la Tierra!"

Galimatías político

COMO UNA SEDA

"Mayor sosiego en Africa y mayor inquietud en Ginebra."

¿Y en Italia?

Entusiasmo delirante. La felicidad casi completa.

BUENO, ¿Y QUE?

"El señor Fernández Labandera habla de la supresión de presidencias de los Jurados mixtos."

Ofrézcoles la tabarra a los socialistas.

Son los únicos a quienes el asunto interesa.

MAS SERIEDAD, SEÑORES

De "Heraldo de Madrid": "Ante el discurso de Azaña. — De todos los rincones de España acuden a oír al verbo del 14 de abril".

La hipérbole es ridícula a todas luces.

Y es que aquí ni Cristo vende nada a precio de factura.

BUEN SINTOMA

"El secretario del señor Pich y Pon dijo a los periodistas que no tenía ninguna noticia... noticiable."

Felicitémonos.

Ello prueba que, a pesar de todo, se van pacificando los espíritus.

ESTA CLARO COMO

EL AGUA CLARA

"El señor Mussolini sigue afirmando sus deseos de mantener la paz."

Es el criterio que nosotros hemos mantenido siempre.

Que toman nota aquellos que le consideran capaz de provocar la guerra.

NO BASTA

"Ha detenido un individuo considerado sospechoso."

Nos parece que no basta.

Hay que ver si se funda en serios fundamentos la sospecha de que sea un sospechoso...

Actualidad

Es chocante...

Grecia verá muy pronto restaurada la Monarquía. Tal es el fin que el golpe de Estado persigue. El hecho en sí no ha cogido a nadie de sorpresa. No se trata del primero. Ni, probablemente, será el último. Son gestos que encuentran siempre imitadores, sobre todo cuando se las ve luciendo las galas del éxito personal. Por lo demás, hace ya tiempo que se veía venir lo que ha sucedido ahora.

Lo chocante, pues, es otra cosa. Lo chocante es que habiéndose producido en la forma que nos cuentan, haya tenido necesidad de recurrir a ciertas medidas.

Comprendemos que un golpe de Estado establezca la Dictadura cuando los fines que persigue están en pugna abierta con la voluntad del pueblo. Pero en este caso la cuartelada es trasunto de los sentimientos populares. O quiebran estrepitosamente por la base ciertas teorías. Y la primera, entre ellas, la de la significación y el valor del Parlamento.

Realizan el gesto los elementos de fuerza del país. Y el gesto es respaldado en seguida, unánimemente, por los representantes de la soberanía del pueblo. Si la voluntad soberana y la fuerza que —siempre teóricamente— ha de servirle de apoyo están en un momento dado de perfecto acuerdo, ¿qué pueden temer? ¿Qué enemigos pueden salirles al paso?

Es cierto que los electores no dieron mandato a sus representantes de votar la restauración de la Monarquía. Pero, ¿es que los delegados de nuestra soberanía han de estar esperando siempre a que se los den las cosas? ¿No es comprensible y lógico y natural que algunas veces, cansados de esperar que les sean dadas, se las tomen? Es esto, en realidad, lo que en todas partes estamos viendo a cada paso. Pero también vemos lo otro. También vemos que el pueblo acata siempre, con disciplina admirable, las decisiones tomadas, con mandato o sin él, por aquellos que están investidos de la más alta delegación y que tienen voz y voto en el Parlamento.

En tales condiciones—volvemos a preguntar—, ¿de dónde puede surgir el enemigo? ¿A quién o qué se teme? Fundidos en un mismo propósito la fuerza armada y el pueblo, ¿qué queda? ¿En base a qué contingencias se establece la Dictadura? No resulta fácil comprenderlo.

Podría pensarse que ella está justificada por la presencia en el seno de las multitudes de determinados fermentos subversivos. Pero es que hace muy poco tiempo—cuando el movimiento preparado por Venizelos—lo mismo el señor Tsaldaris que el señor Kondilys, en declaraciones que tenemos a la vista mientras escribimos, afirmaban categóricamente que, en Grecia, "los extremistas eran cuatro gatos".

Y lo chocante está precisamente ahí. Esos cuatro gatos—que en tiempo normal no tienen fuerza, ni ascendiente, ni interpretan el sentir de nadie, ni hay quien haga caso—se convierten en principal motivo de preocupación al registrarse acontecimientos de más o menos importancia.

Y no en Grecia solamente, sino por igual en todas partes.

¿Será que, en el fondo, se piensa que abajo, en las capas populares, entre los que trabajan se está mucho más de acuerdo con los extremistas que con los representantes parlamentarios?

Es muy posible.

DESDE SEVILLA

Según el ministro de la Gobernación, la tranquilidad en España es absoluta.

El Excmo. señor Ministro de la Gobernación, en su nota diaria a la Prensa, asegura que la tranquilidad es absoluta en todo el territorio.

No obstante, en Sevilla se practicaron más de cincuenta detenciones de compañeros nuestros, sin que, hasta la fecha, sepamos el motivo de tales detenciones, aunque suponemos la causa de tal medida gubernativa.

El día trece del mes en curso, los elementos de Acción Popular se manifestarán en la capital de Huelva. Para ello han anunciado la concentración a bombos y platillos. Y como suponemos, habrá discursos a granel. Se hablará en ellos de la obra de justicia que viene realizando el Gobierno de la República. Se escucharán las manifestaciones de los jefes, y nadie se acordará de que en cincuenta hogares proletarios impera la desolación y la miseria, al detener a sus deudos por el solo hecho de profesar ideas de redención humana.

Aunque sabemos de sobra cómo actúan los políticos de distintos matices, no comprendemos cómo unos señores que se dicen católicos, pueden tolerar que para que ellos manifiesten sus teorías, se tengan que condenar al hambre a infinidad de mujeres y niños, pues al detener al padre y al esposo, quedan desamparados completamente.

Esta suposición de que sea por la concentración en Huelva, lo creemos porque en la actualidad no existen en Sevilla conflictos sociales que puedan dar motivo a tal medida.

Sin embargo, preguntamos: ¿Si la tranquilidad es absoluta en toda España, por qué dichas detenciones?

Nos negamos a resistir que sean por mero capricho, y si así fuera, no es lógico que caprichosamente se prive de libertad a trabajadores honrados, que no han cometido delito alguno.

Y sólo nos cabe preguntar por segunda vez: ¿Existe tranquilidad en España, o no existe?

Domingo G. Ortiz

Afirmaciones

Nuestro ideal no se impone; se expone

En más de una ocasión hemos tropezado con algunos de los partidarios de la dictadura del proletariado, defendiéndola a capa y espada y apelando a los argumentos más carentes de sentido común.

Como quieren a la fuerza que nosotros acatemos la dictadura, sin conseguirlo, sostienen gratuitamente que nosotros, en caso de huelga y demás actos colectivos, apelamos a los medios coercitivos y dictatoriales contra aquellos que no acatan los acuerdos emanados de las asambleas de nuestros organismos.

También suelen salirnos al paso, con la tesis de que no participando la mayoría de nuestras ideas, tienen que ser dictatorialmente como han de acatarlas el día que triunfen nuestros postulados..

En primer lugar hemos respondido y respondemos que como medio de lucha contra el capitalismo y el Estado, la organización, nuestra organización, no puede proceder de otra manera contra aquellos que, perteneciendo a nuestras filas como explotados, tratan de mediatizar, de desacatar y de violar los acuerdos encaminados a mejorar su propia mísera existencia y la de todos aquellos componentes de la familia del proletariado. Pero entiéndase bien que esto no es más que como medio de lucha y no como fin emancipador.

Ahora bien. ¿Quién es el que se impone? El ideal no es, ciertamente; no puede ser de ninguna manera, por cuanto que el aspecto económico de la revolución está vinculado en la masa general de productores que desde el punto de vista político no es anarquista propiamente dicho. Es un conglomerado de fuerzas heterogéneas, políticamente consideradas, la que en sus asambleas, tanto parciales como generales y tanto de hoy, como de mañana, acuerda y acordará aquello que consideran y han de considerar de más conveniencia y beneficio para sí y para cada uno de los ramos de la producción. De esto, entendemos se desprende el hecho, bien elocuente por cierto, de que no es el ideal el que se impone ni el que gobierna (permítaseme la palabra). Es la organización que podrá estar más o menos influenciada por el ideal, el que acuerda y ejecuta, en bien de la revolución y de su arraigo y consolidación.

Como queda aclarado, los elementos libertarios llevan y llevarán la voz cantante en todo; pero nunca con imposiciones; sí con exposiciones razonadas, lógicas, contundentes. Y esta actuación, tanto del presente, dentro del sistema estatal, como del futuro, dentro del comunismo anárquico, va influyendo e influirá, necesaria y lógicamente sobre el conglomerado popular, sobre la masa heterogénea de productores.

Y siendo esta una verdad incontrovertible, irrefutable, reconocida hasta por nuestros propios enemigos, ni que decir tiene que todas las gestas, tanto económicas como morales del proletariado, no son más que la consecuencia directa de esa influencia saludable y emancipadora ejercida en todo momento y en todas partes por los elementos anárquicos enemigos irreconciliables del capitalismo y del Estado.

De aquí la necesidad sentida por el Estado, tanto capitalista como proletario, y por todos los aspirantes al Poder, de perseguir a todos los "extremistas", especialmente a los de nuestro campo; de separarlos, de alejarlos todo lo más posible del seno de las organizaciones proletarias para que éstas puedan ser conducidas por los pastores del arrivismo y convertidas en simples instrumentos en la consecución de sus bastardas ambiciones de poder y de privilegios.

Es así como siempre hemos respondido a los partidarios de la dictadura del proletariado. Hemos sostenido y sostenemos, que a la libertad no se va por los caminos trillados de la dictadura. A la libertad se va por los senderos rectos, aunque sembrados de espinas, de la libertad, del libre examen.

No de otra manera llegará el pueblo a conquistar su libertad y a vivir la verdadera existencia de seres humanos en progresión y superación constante e indefinida.

¿Cuándo llegará el pueblo ruso a gozar de esa libertad y de esa existencia? A esta pregunta suelen responder los satélites idólatras de Lenin: "Cuando el pueblo haya alcanzado la máxima capacidad y la máxima cultura para poder suprimir el Estado proletario".

Y se quedan tan frescos. Pero, ¿cuándo podrá ser eso, si ese mismo Estado persigue a los que tienen el atrevimiento de hacer la más ligera crítica del sistema? ¿Cuándo, si no es permitida la existencia de más escuelas que las del Estado, ni más Prensa, ni más labor cultural que la del Estado? Estos son los mismos procedimientos del odioso régimen fascista.

Así como la revolución francesa extendió su influencia benefactora por toda Europa; así como la influencia del hecho ruso se extendió sobre el mundo capitalista, la revolución española, superior a todas las anteriores, libertará al pueblo ibérico y determinará que todos los demás pueblos del mundo civilizado rompan el cerco que les oprime y se pongan en marcha hacia su propia liberación.

La influencia anarquista hará, ya dentro del régimen que propugnamos, que todos los que hoy odian y persiguen a muerte los métodos de libertad, vayan modificando sus puntos de vista sobre el particular y aceptando gradualmente la nueva convivencia social que será el Comunismo libertario.

Diego R. Barbosa

Organización Sanitaria Obrera

Comunicamos a los asociados a nuestra Organización Sanitaria Obrera que, interin no tengamos médico en cada barriada, el servicio médico lo prestarán los siguientes doctores:

Dr. Muñoz, Valencia, 337, 1.°, 2.° Teléfono 81609.

Barriadas: Guinardó, Horta y San Andrés.

* * *

Dr. Irigoyen, Lluch, 226, pral. Teléfono 25459. Visita domiciliaria, de siete a ocho y media.

Barriada: Pueblo Nuevo.

* * *

Dr. Gozalbo, Calabria, 183, 2.°, 1.° Teléfono 34168. Visita de cinco a seis.

Barriadas: Pueblo Seco e Izquierda del Ensanche.

* * *

Dr. Rubio Vilches, Valencia, 617, 1.°, 2.° Teléfono 36183. Visita de siete a ocho y media.

Barriadas: San Martín, Poblet y Sagrera.

* * *

Distrito V:

Dr. J. Sala, Cortes, 501, entresuelo, 2.° Teléfono 36283. Visita de tres a seis.

* * *

Dr. Isidro Eriadú, Bailos, 20, 1.°, 1.° Teléfono 12277. Visita de tres a cuatro y de ocho a nueve.

Barriada: Barceloneta.

* * *

Dr. Joaquín Cros, Salmerón, 29, 1.° Teléfono 75110. Martes, jueves y sábados, de seis a ocho.

Barriadas: Gracia, San Gervasio y Can Baró.

* * *

Dr. Juan Segú. (Plaza Centro). Ernesto Ventós, 3, pral. Teléfono 34251. Visita de siete a nueve.

Barriada: Las Corts.

* * *

Dr. E. Lergurburu, Aribau, 76. Teléfono 36204.

Barriadas: Casa Antúnez, Hostafranchs y Hospitalet.

CUADRO FACULTATIVO DE ESPECIALIDADES

Dr. Javier Serrano. Enfermedades del pecho. Consulta de 2 a 4 y de 7 a 9. Consejo de Ciento, 261, pral. Teléfono, 35433.

Dr. J. Sala. Enfermedades de la infancia. Consulta de 3 a 6. Cortes, núm. 501, bis. Teléfono, 36283.

Dr. Martí Ibáñez. Enfermedades nerviosas y mentales. Consulta de 3 a 5 (excepto los sábados). Vernet y Mercadé, 15 (G). Teléfono, 76310.

Dr. Santamaría. Cirugía y Ginecología. Consulta de 3 a 5, lunes, miércoles, jueves y sábados. Villadomat, núm. 124. Teléfono, 33291.

Dr. B. Pons Cubillés. Odontólogo. Visita de 3 a 5. Carmen, 40. Teléfono, 23371.

Dr. Paniello. Oculista. Consulta de 6 a 8, martes, jueves y sábados. Aragón, 371. Consultorio, Casanovas, 33, de 9 a 10 mañana.

Dr. Balart. Vías urinarias. Venéreo. Consulta de 4 a 8. Rambla Cataluña, 89. Teléfono, 72184.

Dr. Barba. Garganta, nariz y oído. Consulta de 3 a 7, lunes, miércoles y viernes. Salmerón, 59, pral., 2.°

Dr. A. Gozalbo. Enfermedades pecho y corazón. Consulta de 5 a 8. Calabria, 183, 1.°, 1.° Teléfono, 74290.

Dr. Honorio Gimeno. Medicina naturista. Consulta de 7 a 8 tarde, lunes, miércoles y viernes. Casanovas, número, 33.

ANALISIS

Dr. Sáncho. Valldoncella, 28. Visita lunes y jueves, de 1 a 2.

RAYOS X RADIOTERMIA

Dr. Serrano. Consejo de Ciento, núm. 261, pral. Visita todos los días, de 4 a 8 y horas convenidas.

RECONOCIMIENTO DE EMBARAZADAS

Visita de 5 a 6, martes, jueves y sábado. Casanovas, 33.

INSPECCIONES

Todos los días, de 11 a 12.

* * *

Hemos recibido de un grupo de compañeros de Eljola (Almería), la cantidad de 16'50 pesetas con destino al Hospital Proletario.

El Secretario

A los trabajadores de la industria del automóvil

Uno de los deberes ineludibles del trabajador, por su condición de explotado, es el estar organizado. Sabido es ya el aforismo de que "la unión hace la fuerza".

No basta tener razón, sino tener una fuerza con que saber hacer respetar esa razón.

En las postrimerías del año 1931, el Sindicato del Automóvil (C. N. T.), presentó unas bases a la Patronal, que fueron conquistadas tras una corta lucha. Entre otras cosas, se consiguió un jornal mínimo para los operarios y el establecimiento de la semana de 44 horas. Disfrutamos de ellas, hasta que la burguesía, aprovechando la represión que nos hacían los políticos de aquellos tiempos, provocó un conflicto que duró ocho semanas y que terminó con lo que ya habíamos conseguido.

Ahora, valiéndose de la crisis porque atraviesa la industria, obligan a los obreros que piden trabajo la aceptación de un jornal de once pesetas, en lugar de las trece que había fijadas como mínimo de jornal. Incluso en muchos talleres donde hemos preguntado, ni las once pesetas en cuestión se pagan, pues los obreros están a la voluntad del patrono y aceptan lo que éste quiere darles.

No es posible, compañeros, que continuemos en esta situación, perdiendo poco a poco las mejoras conquistadas e incluso la moral y la dignidad que como hombres y productores debemos tener.

No hace muchos días me comunicaron un caso vergonzoso que demuestra hasta qué punto hemos llegado en la pérdida de nuestra dignidad y en la falta de solidaridad entre los trabajadores. El compañero Salvador, planchista —pongo el nombre para que no se dude de la veracidad— fué a solicitar trabajo y le preguntaron cuánto quería ganar. Al contestar éste que trece pesetas, lo contestaron que no podía ser, pues "habían dos planchistas, que trabajaban en otra casa, que les hacían el trabajo más barato". El caso es por demás vergonzoso. Dos obreros que ya trabajan una jornada de ocho horas y ganan un jornal que les permite vivir, son los mismos que, después de terminar su jornada, van a trabajar a otra parte, impidiendo que otros obreros puedan ganar el sustento. ¿No se os sonroja el rostro ante vuestra obra? ¿No sentís en vuestra conciencia la responsabilidad que os incumbe?

Si queremos que estas anomalías se terminen, vayamos al Sindicato; formemos nuestra organización, medio único de lucha contra la ambición patronal y de relación solidaria entre los trabajadores. La abstinencia y la apatía frente a las cosas de organización, será la pérdida de todos nuestros derechos. Dios cuenta, pues, de la necesidad que tenemos de estar organizados y venid al Sindicato.

Eduardo Aliaga

NATURISTAS

Pan integral, con o sin sal, a gusto del consumidor; a 0.70 pesetas kilo (pesado). SERVICIO A DOMICILIO. Calle San Gil, 14.—BARCELONA.

Para todos y para nadie

No es suficiente, amigos míos, denominarse anarquista; es necesario serlo: hechos más que palabras, concreciones y no retoricismos, "oro de ley" en vez de "papeles mojados"...

¿Habéis visto algún politicastro que no sea vacuo, insubstancial? La verborrea fastidia, es inconexa, inconcisa.

Todos los charlatanes carecen de entidad y, fijáos bien, la charlatanería mora en todas partes. ¿Obedece a una enfermedad del presente, a un estragamiento de energías, a una falta de convicciones "prácticas", a un prurito de exibición, a la carencia de un yo propio, profundo y elevado?

En política la charlatanería es un buen "instrumento de trabajo", ya que las más de las veces da ópimos resultados a sus "abnegados" defensores. Pero en nuestros medios, queridos camaradas, no solamente es cosa nula, sino que, casi siempre, es perjudicial —¡en grado sumo!— a nuestros efectivos de combate ya que todo el tiempo que perdemos "hablando", más bien deberíamos aprovecharlo constantemente en múltiples acciones y actuaciones "verso" la vasta ruta de nuestras aspiraciones. Es más, la costumbre de hablar por hablar conducenos, muchas veces, a censurarnos mutuamente; más bien dicho, esteriliza la mayor parte de nuestras actividades e imposibilitanos para dar a luz lo que entre nosotros debería más a menudo existir: una "perfecta" armonía.

No aludo particularmente a ningún compañero y sí, indirectamente, a todos. Así, pues, que nadie se sienta molestado por mis aseveraciones.

Mis treinta años de ininterrumpida militancia hanme enseñado que solamente los actos son fecundantes y generan frutos, por lo tanto son convincentes, demostrativos: machos. Lo demás... es linfatismo social, palabrería barata, puerilidades.

Un proyecto, si no pasa de proposición, es letra muerta; si irrumpe en acción contundentemente será un hecho.

Aconsejar sin antes dar ejemplos es la teoría de los que aspiran, mediante el engaño, situarse encima de las costillas ajenas; como fomentar el vasallaje es la charlatanería más eficaz, es decir, más politicastra para la seguridad y prosperidad de sus descomunales barrigas.

Propóngome demostrar dos cosas: o hay, lastimosamente, vaciedad en toda chalatanería o segundas y malas intenciones. La primera, verazmente, es cargante y mareante como un nocturno "concierto" ejecutado por ranas en frenética algarabía; la segunda es mosto que endulza tu boca y transubstánciase en narcótico para adormecerte y así, más fácilmente, poder echar el anzuelo en la seguridad de coger abundante pesca.

Una y otra son despreciables: aquélla es insulsa, ésta bellaca.

Más, muchísimo más floreciente resultaría nuestra propaganda si cada uno de por sí expurgase lo mucho o lo poco de pedanterismo que todos, más o menos, llevamos en la sangre, para el buen acuerdo, tan necesario como indispensable entre los anarquistas, y así demostraríamos a los inconscientes de una parte y de otra, a toda la gama de "equivocados" que pululan por doquier, nuestra entrañable y elevada obra de ejemplaridad para que sirviera de enseñanza a esa desorientada y doliente humanidad, señalándole el recto, ancho y ascendente camino de su anhelada emancipación; y si, como dice el refrán, "pruebas son amores y no buenas razones", procedamos lo más dignamente posible, superponiendo siempre los hechos a las palabras y no éstas a aquéllos. Contrariamente no pasaríamos de ser eternos soñadores o místicos o, si cabe la frase, "religiosos" adoradores de una nueva quimera.

Nunca debe afirmarse lo que no se ha demostrado, como hacen los falsarios sacerdotes de todas las religiones, ni prometer lo que no puede cumplirse, como garlan la generalidad de los políticos en tiempos de elecciones.

Si detestamos esos viles procedimientos, esa asombrosa charlatanería al servicio del capitalismo, jamás debemos "imitarlos" en la exposición de nuestros principios, tácticas y finalidades.

No vengo a trazar certificados de buena conducta, ni pretendo decir nada nuevo, ni mucho menos créome "limpio de todo pecado". Sencillamente expongo mis "verdades" con la neta intención de aportar un poco más de espíritu a lo mucho y bueno que se ha dicho.

Dar la sensación de que somos capaces de practicar cuanto decimos es afirmar y plasmar, en principio, nuestra "utopía".

Al revés, los que, desgraciadamente, hablan porque tienen lengua, demasiada lengua, no solamente pierden el tiempo, aburren a los oyentes, sino que dan un resultado deficiente, desastroso, negativo, "¡metafísico!", carente de material constructivo y, por lo tanto, ineficaz e insípido. Más, todo individuo que exteriorice sus "ideas" mediante una pose rebuscada, carece de sinceridad, fáltale entidad, no es emotivo ni posee el convencimiento ni la decisión del compañero sencillo, firmemente convencido y capaz, sin necesidad de gestos mecánicos, carnavalescos, de todos los heroísmos sin ninguna forma de exhibicionismo. En este caso sentir y obrar es una misma cosa.

Las ideas cuando hácense sangre son acción. Su fuerza no es epidérmica, ni laringítica, ni gesticulante: es interna, honda; su punto de arranque radica en el riñón de su conciencia.

El anarquismo, es decir, los anarquistas deberíamos impeler todas las acometidas y encauzarlas hacia derroteros de libertad, esto es, anárquicos. Ir, pues, a la vía pública y mezclarnos con el pueblo —esa prolífica matriz capaz, mediante nuestra cópula, de parir inagotables "tesoros" para la construcción de nuevos valores inspirados en principios de fraternidad humana, de apoyo mutuo, lo que hemos convenido en denominar Comunismo Libertario— daría, creo yo, resultados incalculables.

Aunando voluntades, formando nuevas conciencias, sembrando incalculablemente buena semilla, nuestra fuerza moral sería arrollante, volcánica; y si en vez de debatirnos en discordias, unidos y a la vanguardia presentáramos el pecho ¡audazmente! a todo cuanto significa autoridad en sus múltiples denominaciones, demostraríamos, realmente, la grandeza del ideal anarquista, colocándolo al punto que merécese: a lo más elevado del pensamiento humano que hasta el presente hayan concebido los hombres en todos los tiempos y lugares.

¿Estamos de acuerdo? ¡Adelante camaradas, que de nuestra noble y comprensiva colaboración depende que la humanidad sea intrépida e impetuosa para el avance intortuoso de su definitiva liberación!

¡Ocupemos las avanzadas!

Antonio Puig

La Escala, octubre de 1935.

Folletón de SOLIDARIDAD OBRERA

NUMERO 2 — 13 OCTUBRE 1935

El Barco de los Muertos

por BRUNO TRAVEN

de antemano lo que dirá el otro cuando abre la boca; cada cual se siente rechazado por las costumbres arraigadas de los demás, y esa insoportabilidad de la existencia los vuelve agrios y hostiles. Favorecidos por la suerte, consiguen, tras penoso trabajo, extraer una provisión de oro. No basta para volver al mundo como millonarios, pero sin embargo es suficiente para poder vivir en la ciudad una existencia libre de preocupaciones. Y el recuerdo de la sociedad, cuyas bendiciones habrán de disfrutar pronto, suaviza sus corazones y hace más amables las relaciones recíprocas.

Pero su éxito suscita también otras fuerzas. Obscuros, cuales poderes en el fondo del sentimiento pugnan por salir a la superficie. Especialmente en uno de ellos, Dobbs, que anhela la parte de los demás. Mientras con sus mochilas cargadas vuelven a la ciudad, por los desiertos, cruzan por su cerebro planes siniestros. El poder del oro sofoca la voz de la humanidad, enfría el corazón y lo vuelve insensible. Como Alberico en el *Anillo de los Nibelungos*, tiene que renunciar al amor hacia los hombres, porque su alma depende del oro, así ocurra aquí: amistad traicionada, asesinato. Y sentimos que aquí ocurre en pequeño lo que es norma y regla en el gran mundo que pena bajo la maldición del oro.

Dobbs, cargado con su tesoro y con el de los demás, descubre la ciudad próxima. Pero la maldición del oro se convierte también en la maldición del asesino. Asaltado por bandidos, pierde su vida. Pero los bandidos son sujetos ignorantes que no conocen el aspecto del oro en estado natural, y por eso no saben lo que han encontrado. Arrojan, sin prestar atención, por el bosque, los tesoros robados y se contentan con las mochilas...

* * *

Una de las creaciones más brillantes de Traven es *Die Brücke im Dschungel*. En ese libro no hay grandes acciones; su fuerza está en la descripción magistral de la vida de los nativos en el Dschungel de Méjico. Sólo un artista bien dotado consigue entretejer tan finamente los sentimientos espirituales con el grandioso ambiente de la Naturaleza.

La acción del libro se puede exponer en pocas palabras. Un joven mejicano, que ha trabajado unos años en Texas, vuelve a su hogar, en el Dschungel, y trae a su hermano menor, que es todavía un niño, como regalo, un par de zapatos. El pequeño no ha tenido nunca un zapato en los pies y admira tanto más, por eso, el regalo que le ha proporcionado la civilización. En el Dschungel hay un puente, un tronco de árbol sobre un pequeño río. Innumerables veces ha pasado el pequeñuelo, descalzo, sobre este puente, pero con los zapatos, pierde la seguridad, cae sin ser visto en el agua y se ahoga. La civilización exigió su víctima. En torno a ese acontecimiento trágico se agrupa todo el libro. Da a Traven la ocasión de presentar a sus lectores la vida en el Dschungel, los hábitos y costumbres, las supersticiones y las imaginaciones de su población, y todo ello con una fuerza que sólo es propia de un gran maestro del relato. En lo que se refiere a la arquitectura literaria y a la perfección interna de la exposición, *Die Brücke im Dschungel* y *Das Totenschiff* son tal vez las mejores creaciones de Traven.

* * *

En su obra *Die weise Rose* describe Traven la lucha inflexible del capitalismo petrolero norteamericano contra el viejo mundo de Méjico y las conmociones psicológicas del individuo ligadas a esa lucha. La "Rosa blanca" es el nombre de una finca mediana en la que la vida mejicana se desarrolló durante muchas generaciones con sus viejas instituciones, fundadas en el derecho de la costumbre. No se conoce allí la eterna inseguridad de la existencia económica y la preocupación continua por el día venidero. Las relaciones de los hombres están desarrolladas más estrecha y solidariamente, la conciencia social es más profunda. Existe todavía un desahogo de existencia que en los países del mundo capitalista hace tiempo que ha desaparecido.

Quiere la casualidad que en la finca fuese descubierto petróleo, y los magnates petroleros norteamericanos se esfuerzan por tener esa tierra en sus manos. Pero el propietario, que está ligado con mil tradiciones a la tierra de sus antepasados, no piensa en venderla. Todos los fallos de la sabiduría son puestos en juego contra él, y cuando fallan todos los medios, es sacado violentamente del camino. Todos los detalles de esa lucha vigorosa, y especialmente los caracteres sociales que juegan un papel en ese choque de fuerzas enemigas, son mostrados con una fabulosa seguridad que nos recuerda *El Paraíso de los damas*, de Zola. Al leer esa obra grandiosa, se comprende el odio profundo del mejicano contra el "gringo", que interviene en su vida con frío cálculo y destruye inescrupulosamente todo lo que es sagrado para sus sentimientos de justicia y todo lo que dormita en su corazón desde hace muchos siglos como condición espiritual previa.

Información Nacional

Lo que dice la Prensa de Madrid

"LA LIBERTAD"

"Como en todas las guerras, y más en ésta que se desarrolla en parajes cuyas comunicaciones son en extremo deficientes, los informes sobre el desarrollo de la lucha son contradictorios. Así, hoy nos encontramos con unos telegramas de Addis Abeba dando cuenta de que los italianos han sido arrollados en Adua, teniendo más de dos mil quinientas bajas en un ataque nocturno de las fuerzas etíopes. Roma trata de desmentirlo; pero él asegura que Adua está en su poder, nada dice de las bajas ocasionadas en su ejército, que han sido confirmadas por telegramas recibidos en Londres y París. Acaso sea incierto el abandono de Adua por las tropas fascistas; pero parece indudable que el golpe de mano etíope les ha ocasionado un serio descalabro.

... ...

El final de la lucha ya se sabe cuál será. Italia, arruinada, deshecha, tendrá que pedir la paz. O mejor dicho, que cesar la guerra que ella inició. No hay otra posible. Esto será el derrumbamiento del fascismo. Pero todos tendremos que felicitarnos por ello, ya que habrá desaparecido una gravísima amenaza para la paz mundial."

"YA

"Al terminar la segunda semana de Cortes, el Gobierno puede sentir la satisfacción de afirmar de que no se ha perdido el tiempo. Dos leyes de la trascendencia que es forzoso atribuir a las de repoblación forestal y combustibles líquidos han quedado aprobadas por el Parlamento, y otra de este mismo carácter económico, la de comunicaciones marítimas, ha quedado avanzada al darse por concluso el debate de totalidad.

Esta labor pone de manifiesto el propósito del Gobierno de dedicar preferencia a los temas económicos. Sólo hay por el momento un proyecto que por su tono político despierta interés y dará carácter vivo y apasionado a la discusión: el Electoral. La semana próxima tendrá más color político, pues es empeño del Gobierno de que comience a discutirse.

Entre tanto, dos problemas de la mayor altura se discutirán en el seno de las Comisiones, para que pasado este breve paréntesis, la Cámara vuelva a ocuparse de temas y cuestiones más conectadas con el interés del país. De una parte los presupuestos que el martes serán leídos a la Cámara y que la Comisión comenzará a examinar inmediatamente, y de otra la ferroviaria, que ya ha cuajado una potencia en la que discutirá la Comisión interministerial encargada de entregar al Gobierno un anteproyecto."

"HERALDO DE MADRID"

"Todo el barullo y ruido promovido alrededor de la ley Electoral, se origina del hecho de que el Gobierno no tiene aún formado criterio concreto sobre lo que quiere o, para ser más respetuosos con las prerrogativas parlamentarias, sobre lo que quisiera. Ha faltado y falta una base de discusión en estas discusiones preliminares que con tan buen deseo como mal resultado, al menos hasta ahora, está realizando el presidente del Consejo con los jefes de las minorías. El Gobierno no va a esas reuniones ofreciendo de antemano un esbozo de proyecto para negociar sobre ellos; se limita a oír a unos y a otros, sin soltar prendas sobre su designio. No tiene criterio formado sobre lo que debe ser la ley Electoral. No creemos que el caso actual sea el de un Gobierno que no ha concretado su opinión sobre un asunto por no haber podido armonizar las distintas opiniones de sus miembros sobre el mismo. Diríase que lo que le preocupa no es encontrar la fórmula electoral que facilite lo posible la previsión entre el resultado de las urnas y la voluntad del país, sino el miedo por la fórmula que sea, de que en ese resultado no habrá un abismo entre la situación política actual y la venidera. De aquí la inquietud, las contradicciones, las idas y venidas, la confrontación de opiniones, no para conjurarlas en un ajuste sincero, sino con la esperanza de que a fuerza de oír hablar de sistemas y de fórmulas electorales, surja, en la mente gubernamental, el rayo de luz que ilumine el propio interés. Todo esto, unido a las pocas ganas de acudir a la opinión pública, hará que el debate, cuanto se plantee, se eternice, para mayor gloria de una situación política, sólo sostenible a espaldas de la libre expresión de la voluntad del país."

Ha fallecido la esposa de Largo Caballero

Se calcula que al entierro asistieron unas cincuenta mil personas

Madrid, 12. — Ayer noche falleció la esposa de Francisco Largo Caballero.

La muerte ha sorprendido a los médicos que asistían a la enferma, ya que a las cuatro de la tarde, incluso se había advertido una mejoría.

En el momento de fallecer se hallaban a su lado Largo Caballero y su hijo.

La esposa de Largo Caballero había sido operada de la vesícula biliar con gran éxito, y su estado ha sido muy satisfactorio después de la operación.

Inmediatamente después de conocerse la muerte en la Dirección General de Seguridad, ha sido establecida vigilancia alrededor del edificio de la Mutualidad Obrera, en la calle de Eloy Gonzalo.

* * *

Madrid, 12. — El desfile de personas ante el cadáver de Concepción Calvo, esposa del ex ministro socialista Largo Cabalero, colocado en la planta baja de la Mutualidad Obrera, se prolongó hasta poco después de las tres de la tarde. A todos les recibía personalmente Largo Caballero, y les estrechaba la mano. Al mismo tiempo continuó la recogida de firmas y los pliegos colocados en las seis mesas instaladas al efecto, tenían que ser renovados continuamente.

A las dos de la tarde se suspendió el acceso al Sanatorio por empezar a acudir las personas que habían de asistir al entierro. Varios muchachos de las Juventudes formaron cadena, abriendo un paso entre la muchedumbre hasta la puerta del local.

La comitiva continuó a pie, encuadrada por el público, que era contenido por dos largas filas de obreros que formaban cadena, dándose las manos, y siguió por las calles de Francisco Giner, Castellana, Diego de León, Paseo de Ronda, Plaza de Manuel Becerra, para llegar por la carretera de Aragón al cementerio.

A las seis y cuarto llegó la comitiva al cementerio, que estaba ocupado por una gran muchedumbre.

Inmediatamente se abrió calle entre el gentío para que pasara la carroza fúnebre, y en medio de un silencio imponente se dió tierra al cadáver.

Se calcula que asistieron al entierro unas 50.000 personas.

Durante el trayecto, la comitiva fué engrosando hasta constituir una masa imponente. Delante de la comitiva marchaban las secciones socialistas de las Juventudes, y después nutridos grupos de estos jóvenes.

En el trayecto hubo algunos incidentes de escasa importancia. En el Paseo de Ronda, número 22, había un balcón con colgaduras ,negras, y al pasar la comitiva se asomó una señora que permaneció con el puño en alto, y los que constituían la comitiva, saludaron también en igual forma. En la plaza de Manuel Becerra, se produjo un incidente .Parece que unos agentes de la fuerza pública, intimidaron a un joven, para que bajara el puño que a guisa de saludo tenía en alto, y parece también que éste se resistió, por lo que aquéllos le detuvieron. Esto produjo el natural revuelo y protestas de los más inmediatos, viéndose los guardias precisados a iniciar una carga, que cortaron inmediatamente. La intervención de algunas personas, hizo que fuera puesto en libertad el joven detenido.

La comitiva siguió sin más incidentes hasta el cementerio civil. A la puerta se habían situado fuerzas de la Guardia civil que impidieron el acceso a los manifestantes.

Anteriormente de adoptarse esta medida de cerrar el paso a la muchedumbre, había logrado penetrar en el cementerio mucha gente que abrió calle, desfilando el féretro y el coche de Largo Caballero en medio de un silencio impresionante. Y en esta forma se verificó la inhumación.

LAS MUJERES DE LOS TRABAJADORES debieran todas saber que la regla suspendida reaparece usando las célebres Píldoras FORTAN Bote: 5 pesetas Venta en Farmacias Producto de los Laboratorios KLAM.-REUS

LECCIONES DE FRANCES — En casa o a domicilio, por profesora francesa. Precios económicos. Calle de Aviación, 3, segundo, primera (Las Cortes).

Comprad "NUEVAS ORIENTACIONES EN LA ALIMENTACION" Por el Doctor V. L. FERRANDIZ

CLINICA MEDICA PARA MUJERES Y NIÑOS
LIBERTAD, 54 — TELEFONO 76098 PUENTE DE VALLECAS. MADRID.
A cargo de la Dra. AMPARO POCH Y GASCON, de la E. N. de Puericultura
CONSULTA ECONOMICA — TRATAMIENTOS MODERNOS
Lunes, miércoles y viernes de 6 a 8 tarde. Martes, jueves y sábados de 2 a 3 tarde
Domingos, de 10 a 12 mañana
Precio de la consulta para familiares de obreros y empleados: DOS PESETAS

La Concentración Popular ha publicado una nota contra el fascismo y la guerra

Madrid, 12. — La Concentración Popular ha publicado una nota condenando la política imperialista seguida por Italia. Dice que es deber de cuantos aman la paz y libertad y progreso, evitar que se extienda el fascismo, que lleva a una etapa prehistórica.

Sólo podrá aislarse el espíritu fascista, si se condena públicamente al agresor y damos nuestra adhesión a la causa antifascista.

La Concentración Popular se adhiere a la decisión de Ginebra y llama a todos los amigos del país para que esta decisión tenga una aplicación inmediata. Saluda a los obreros del transporte de Marsella, Grecia, Suecia, El Cabo, por evitar el transporte de material de guerra al agresor, como ayuda a la decisión de la Sociedad de Naciones.

EL TREN EXPRESO DE CARTAGENA ARROLLA A UNA NIÑA, DEJANDOLA MATERIALMENTE DESTROZADA

Madrid, 12. — Esta mañana ,la niña de 10 años Carmen Arriaga, que vivía con sus padres en la barriada del Puente de Vallecas, intentó atravesar la línea férrea en el sitio conocido por Apeadero de Santa Catalina, donde existe una curva muy pronunciada. En aquel momento llegaba el expreso de Cartagena, que arrolló a la criatura, dejándola materialmente destrozada.

HA SIDO PUESTO EN LIBERTAD UN MIEMBRO DE UNION REPUBLICANA

Madrid, 12.—Esta tarde ha sido puesto en libertad Pedro Sánchez Marqués, destacado miembro del partido de Unión Republicana, que fué encarcelado en Prisiones Militares después de un mitin celebrado en Bilbao, en el que, según la autoridad militar, pronunció palabras que se consideraron delictivas.

ACCIDENTE

Madrid, 12.—Cuando viajaba en el estribo de un tranvía por la Ronda de Toledo, Adolfo Carro, de 26 años, tropezó con una columna, causándose heridas graves, de las que fué asistido en la Casa de Socorro.

UN AUTOMOVIL SE PRECIPITA SOBRE UN CARRO, RESULTANDO EL CARRETERO MUERTO

El Ferrol, 12. — En la carretera de Jubia, un automóvil conducido por Domingo Arias, se echó encima de un carro que conducía José Rodríguez. Este último resultó muerto.

—Los armadores de buques de pesca se quejan de que toda la costa está infestada de delfines. Dicen que los daños que se les ocasionan son grandes, no sólo porque ahuyentan la pesca, sino porque destruyen las redes.

El detenido como supuesto autor de la muerte del gobernador de Tenerife, es de nacionalidad argentina y se llama Manuel Reyes

Santa Cruz de Tenerife, 12.—Continúan practicándose diligencias relacionadas con el asesinato del gobernador civil interino.

Se trata de determinar la culpabilidad del presunto autor del crimen, que, como ya se ha dicho, es un sujeto de nacionalidad argentina, llamado Manuel Reyes Pérez Ollamar. Fué detenido a las pocas horas de ocurrido el crimen, cuando se encontraba en el muelle de esta capital.

El detenido se muestra muy sereno, y ni un solo momento ha dado muestras de abatimiento ante la magnitud del delito, de que se le acusa. Por el contrario, da muestras de indiferencia.

Ha comenzado ya sus actuaciones el magistrado señor Padilla, que ha sido nombrado juez especial para instruir esta causa.

Se agrava el paro obrero en Linares

Linares, 12.—En la sesión celebrada por el Ayuntamiento se trató de la situación creada por algunos periódicos de Madrid que publicaron la noticia de que la situación respecto a la crisis minera había mejorado extraordinariamente, determinando con ello que afluyan a Linares numerosísimos obreros sin trabajo que aspiraban a encontrarlo y agravan en términos alarmantes el problema del paro en esta región, problema que, por desgracia, no ha experimentado mejoría alguna.

El Ayuntamiento acordó dirigirse a la Prensa de Madrid, especialmente a los periódicos que publicaron aquella noticia, para que la rectifiquen, y a los demás para que difundan el error en que se ha incurrido, a fin de que no sigan acudiendo a Linares parados que aquí no pueden encontrar trabajo.

El alcalde, además, rogó personalmente a los corresponsales de los periódicos de Madrid que se interesaran en la misma difusión de esta noticia.

UNA CAMIONETA REPLETA DE OBREROS CHOCA CONTRA UN CAMION. RESULTANDO NUMEROSOS HERIDOS

Manzanares, 12. — La camioneta de la matrícula de Ciudad Real, número 245, que procedía de Alcázar de San Juan, y en la que iban 25 obreros, al llegar al kilómetro 191, en las proximidades de Valdepeñas, chocó con un camión. Resultaron numerosos heridos, que fueron trasladados a Valdepeñas.

---

* * *

Der Karren es, en cierto modo, una continuación de la *Rosa blanca*. En esta obra se describe el proceso general que origina la catástrofe social del mundo mejicano, y en aquélla se persigue el mismo proceso en la vida del individuo y cómo se convierte para él en fatalidad trágica. El carretero Andreas, que descubre en sus viajes su "estrellita", la muchacha de su amor, es arrancado repentinamente de todos los cielos, ha de renunciar a su dicha y venderse como esclavo para preservar al padre anciano del mismo cruel destino.

Nos hemos habituado, por desgracia, demasiado a pensar sólo en lo colectivo y apenas atribuímos importancia al destino individual. Hipnotizados por el proceso total de la "evolución capitalista", de las leyes férreas del devenir productivo y del destino de clase, casi hemos olvidado el "pequeño sufrimiento" y el "pequeño dolor" que se manifiestan en los individuos. ¡Qué representan las lágrimas de un corazón desesperado cuando se trata de la suma total del proceso económico! Uno de los grandes méritos de Traven es que nos ha vuelto a la conciencia de que el gran sufrimiento de nuestro tiempo es sólo una aglomeración gigantesca de sufrimientos y de dolores individuales y sólo puede ser comprendido por éstos.

* * *

En la novela *Regierung* nos pone en contacto Traven con las condiciones sociales de Méjico bajo la tiranía del dictador Porfirio Díaz. Es la lucha del poder centralista del Estado contra el viejo derecho consuetudinario de las comunas, la lucha entre el Estado y la sociedad. Con apego tenaz defiende la población sus viejos derechos y la administración de sus propios asuntos contra los representantes de la autoridad estatal. Siente instintivamente que, para hablar con Tomás Paine, la agrupación social es por sí una bendición en todas las circunstancias, mientras que el Estado y sus instituciones, en el mejor de los casos, sólo se siente como un mal necesario que muy a menudo se convierte en una maldición. Toda la historia de Méjico fué hasta aquí una lucha ininterrumpida entre esas dos formas de la vida política y social, y en las incontables revoluciones que conmovieron sin cesar el país, para las grandes masas de la población campesina mejicana sólo había un objetivo por delante: la comunalización de la tierra y la autoadministración de las comunas sobre la base del federalismo. No en vano el partido liberal habría escrito en sus banderas las palabras "Tierra y libertad", pues sólo con esa consigna podía poner en movimiento a las masas.

Junto a ello, en estas obras, se encuentran numerosas disquisiciones en el dominio de la evolución política moderna. Se nos manifiesta la posición de Traven frente al Estado soviétista ruso y frente a todos los organismos instituídos sobre base estatal hasta en las filas del moderno movimiento obrero. En *Regierung* reciben su expresión más acabada las aspiraciones antiestatales de Traven.

A parte de sus novelas ha publicado Traven una colección de pequeños relatos que contienen una brillante descripción de la vida de los indios en Méjico y que testimonian elocuentemente el magnífico don de la observación del autor. En verdad, de relatos como *Im Busch*, *Die Bombe*, *Familienehre*, *Der Gott*, *Die Zähne*, etcétera, se obtiene una honda visión del mundo mental y de la concepción jurídica del pueblo mejicano, como si se estuviese ante eruditos tratados históricoculturales.

Pero también ha probado Traven en ese dominio. Su vasta obra *Das Land des Frülings* es una exposición históricocultural brillante de la vida mejicana y de sus relaciones con las viejas culturas indianas. El que estudia detenidamente este libro, comprobará sin duda que algunas de las atrevidas conclusiones de Traven se apoyan simplemente en hipótesis y sólo pueden ser valoradas como tales. No obstante, se recibe de esta obra una cantidad enorme de estímulos, aun cuando no siempre se pueda estar de acuerdo con las explicaciones del autor, y ya eso da a la obra su significación.

Este es Traven: un desconocido en cuanto a su persona, y, sin embargo, uno de los portavoces más exponentes de nuestra época tempes-

CANCION DE UN MARINERO AMERICANO

Cesa ya de llorar, muchacha mía; espérame aún en Jackson Square, en la brillante Nueva Orleans, en la deliciosa Luisiana.

Me cree perdido en el mar; ya no espera más por mí en la brillante Nueva Orleans, en la deliciosa Luisiana.

Estoy en el barco de los muertos; lo he perdido todo; no he ganado nada; tan lejos de la brillante Nueva Orleans; tan lejos de la deliciosa Luisiana.

1

Habíamos llegado a Amberes en el "S. S. Tuscaloosa", procedentes de Nueva Orleans, llevando un cargamento de algodón.

Era un buen barco. ¡Eso es cierto, vive Dios! Un vapor de primera, "made in U. S. A." De la matrícula de Nueva Orleans. ¡La alegre y brillante Nueva Orleans, tan distinta a las austeras ciudades de los fríos puritanos y secos comerciantes de algodón del Norte! ¡Excelente alojamiento para el personal! Ya había, al menos, un constructor de barcos al que se le había ocurrido la idea revolucionaria de que la

Información del Exterior

LA GUERRA ITALOABISINIA

El conde Vinci, ministro de Italia en Etiopía, se niega a abandonar Addis Abeba. — Se ha pasado al bando italiano el ras Haile Selassie, pretendiente al trono de Abisinia. — Las autoridades etíopes confirman que ha sido recuperada Adua, pero, oficiosamente, esta noticia la desmienten en los círculos oficiales italianos

El Comité del Sindicato Internacional de Marinos y Trabajadores Portuarios ha recibido informaciones de Italia, asegurando que en varios puertos los obreros y las tripulaciones se niegan a trabajar en los buques que llevan tropas al Africa Oriental

París, 12.—El Comité Ejecutivo del Sindicato Internacional de Marineros y Trabajadores Portuarios recibe informaciones de Italia asegurando que las salidas de tropas para el Africa Oriental han sufrido importantes retrasos, a causa de la actitud de franca rebeldía en que se han colocado los obreros de varios puertos.

Según esta versión, los obreros de varios puertos italianos se han negado a trabajar en la carga de buques para el Africa Oriental.

La información de referencia precisa que los buques que llevan tropas y material de guerra para Africa del Este tuvieron que retrasar su salida porque las tripulaciones se negaron a trabajar como protesta. También se afirma que el "Liguria" retrasó su salida de Génova durante veinticuatro horas, a causa de la huelga.

¿Ha sido recuperada Adua por los abisinios?

Addis Abeba, 12 (urgente). — El enviado especial de la Agencia Havas confirma que los etíopes se han apoderado de Adua.

Addis Abeba, 12 (urgente). — Oficialmente las autoridades etíopes confirman la toma de Adua, después de sangrientos combates.

* * *

Addis Abeba, 12 (urgente). — El Gobierno dice que no puede precisar los movimientos de las tropas etíopes en Adua. Parece, sin embargo, que las noticias de que las tropas etíopes han reconquistado Adua son exactas. No obstante no se afirma de una manera definitiva.

* * *

Roma, 12 (urgente). — Oficiosamente se desmiente de una manera formal la reconquista de Adua por los etíopes.

Mañana se celebrará la reunión plenaria del Comité de Coordinación

Ginebra, 12.—Se ha reunido el Subcomité financiero del Comité de Coordinación, que ha estudiado, con el asesoramiento de técnicos, algunos proyectos de sanciones económicas a Italia. Estos planes serán sometidos al Subcomité de los 17.

Se anuncia para el lunes una reunión plenaria del Comité de Coordinación, con objeto de recibir los informes de los Subcomités y proceder a la aprobación formal del levantamiento del embargo de armas con destino a Abisinia y su mantenimiento por lo que respecta a Italia.

Las sanciones económicas en general han sido estudiadas hoy por el Comité de los 17. Se ha llegado a un acuerdo, en principio, sobre la sugerencia de que los países que cooperan en la imposición de sanciones rehusarían la entrada de importaciones procedentes de Italia. Después se ha levantado la sesión hasta el lunes. No se ha procedido a efectuar ninguna votación, pues hay todavía algunas cuestiones de detalle pendientes de acuerdo. El delegado británico, Mr. Anthony Eden, ha afirmado de nuevo la necesidad de proceder con gran rapidez, acordándose que la votación sobre los principios generales se celebre cuando el Comité se reuna el lunes.

El Subcomité estudiará las cuestiones de detalle el próximo lunes, informando primeramente a las diecisiete potencias y después al Comité de Coordinación.

El Comité de redacción de sanciones financieras se reunirá mañana por la tarde, a pesar de ser domingo,

El conde Vinci es conducido a una residencia particular, pero insiste en no querer acatar las decisiones del Gobierno etíope

Addis Abeba, 12.—El Gobierno abisinio ha tratado esta tarde de la situación creada por la negativa del ministro italiano, conde Vinci, a salir del país. El Gobierno abisinio ha celebrado algunas consultas sobre el caso con el Cuerpo diplomático acreditado en Addis Abeba.

Poco después un oficial abisinio, con fuerzas armadas a sus órdenes, ha entrado en el edificio de la Legación italiana, entregando al ministro italiano una comunicación del Gobierno etíope, en la que se ordenaba al ministro italiano y a su agregado militar, Calderini, a seguir al oficial abisinio portador de la comunicación, que les acompañaría a una residencia particular que el Gobierno ponía a su disposición hasta su salida de Abisinia. El conde Vinci y el agregado Calderini han sido trasladados a la residencia del ras Destag Damton, miembro de la familia imperial, procediéndose seguidamente a clausurar la Legación italiana, que ha quedado custodiada militarmente.

Se cree que el conde Vinci y el agregado serán llevados mañana al tren de Djibuti con una escolta.

El conde Vinci ha declarado esta mañana, a primera hora, que permanecía en Addis Abeba por su propia voluntad, aunque el Gobierno abisinio no había accedido a que aguardase en la capital la llegada de dos de sus cónsules del interior. Añadía que no se sometería voluntariamente a ninguna decisión adoptada por el Gobierno etíope.

* * *

Addis Abeba, 12.—La actitud del conde Vinci ha causado sorpresa en los círculos diplomáticos de Addis Abeba, ya que el Gobierno italiano le había enviado instrucciones para su salida, poniéndose también de relieve que el acuerdo diplomático italo-abisinio ha expirado al mediodía de hoy. La expiración del acuerdo diplomático trae consigo la caducidad de los derechos de extraterritorialidad, pudiendo las autoridades abisinias emplear medidas de fuerza.

LAS SANCIONES CONTRA ITALIA

Pierre Laval, representante francés en la Sociedad de Naciones, expone, desde su tribuna el punto de vista de su nación, con respecto a las sanciones impuestas a Italia

Se confirma que el cuñado del Negus se ha pasado al bando italiano

Djibuti, 12.—Se afirma categóricamente que es falsa la noticia de que el ras Cassa se haya pasado al bando italiano. Precisamente este ras está ejerciendo en los actuales momentos una gran presión sobre las líneas italianas.

En cambio, se confirma que el ras Haile Selassie Gugsa, cuñado del Negus, se halla entre los italianos con algunos de sus hombres, aunque no con los millares que dicen los partes italianos.

El ras Haile aspira a ceñir la corona que actualmente ciñe su cuñado

Roma, 12. — Los periódicos aseguran que el ras Haile Selassie Gugsa, es descendiente directo del famoso Negus Juan y aspira a ceñir la corona que actualmente detenta el actual Negus Haile Selassie

El conde Vinci se encierra en la bodega de la Legación italiana, negándose a abandonar Etiopía

Addis Abeba, 12.—Esta mañana ha sido formado el tren especial que debía conducir a Djibuti al ministro y personal de la Legación italiana en esta capital. El tren ha esperado largo rato la llegada del personal italiano, que se ha presentado, con excepción del ministro, conde Vinci.

Se ha comprobado que el conde Vinci se ha encerrado en la bodega de la Legación, cerrando la puerta y negándose a salir. Se efectúan gestiones para terminar con tan enojosa situación.

El Gobierno abisinio ha confirmado oficialmente que el conde Vinci se ha negado a salir del territorio de Etiopía.

VINCI ESTA DECIDIDO A NO RENDIRSE, SINO A LA FUERZA

Addis Abeba, 12.—Se dice, sin confirmación, que el conde Vinci está decidido a barricadarse en el edificio de la Legación y no rendirse sino ante la fuerza.

TAMBIEN PERMANECE TODAVIA EN ADDIS ABEBA EL AGREGADO MILITAR ITALIANO CALDERINI

Addis Abeba, 12.—Se comunica oficialmente que, además del conde Vinci, ministro de Italia en Etiopía, permanece todavía en esta capital el agregado militar italiano Calderini.

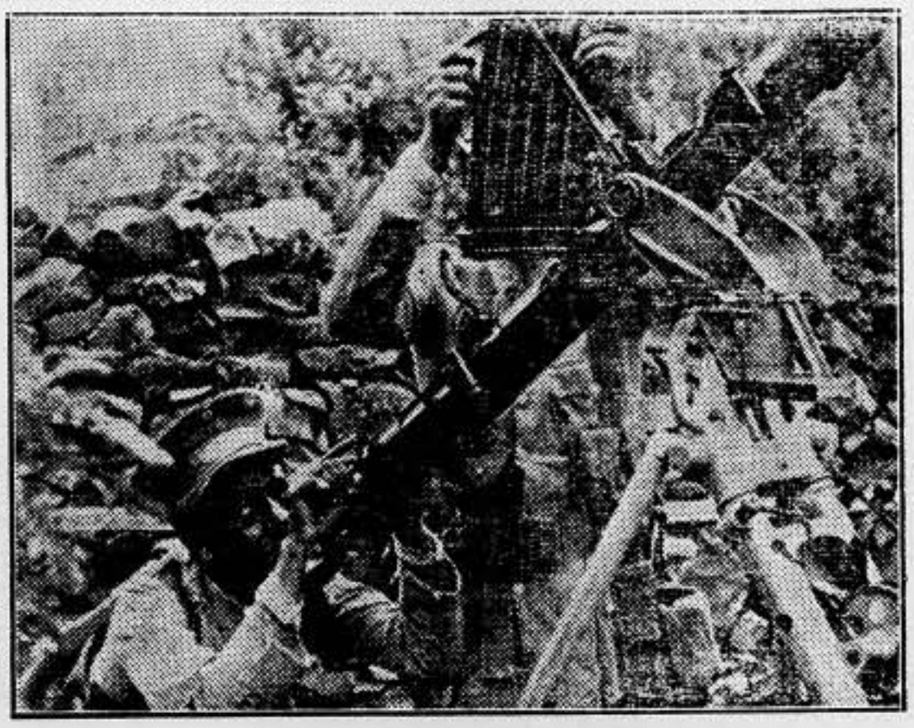
El tren en el que salieron 16 empleados de la Legación ha marchado con fuerte escolta militar.

Mr. Eden dice que la acción debe ser rápida y efectiva, ya que están muriendo hombres y el dolor se apodera de muchos hogares

Ginebra, 12. — Anoche pronunció un discurso, que fué radiado, el ministro inglés Mr. Anthony Eden.

Mr. Eden hizo historia de los progresos efectuados desde que el mecanismo coordinado de aplicación de sanciones a Italia había sido puesto en marcha.

"No podemos perder el tiempo, ya que están muriendo hombres y el dolor se apodera de muchos hogares. La acción debe ser rápida y efectiva —dice Eden—. Nosotros no tenemos ninguna pendencia con Italia, antiguo y valioso amigo nuestro. Ningún país se alegraría tanto como el Reino Unido de que Italia volviera a los caminos de la paz; pero tenemos contraídas solemnes obligaciones de las que no desertaremos. Se ha comenzado ya, y, por lo que respecta al Gobierno del Reino Unido, puedo dar la seguridad de que perseveraremos en lo que hemos empezado".



Los soldados regulares etíopes prosiguen sus preparativos para entrar en contacto de una manera definitiva con el cuerpo expedicionario italiano

En el Estado de Yucatán (Méjico), los obreros y campesinos destituyen el Gobierno y se hacen cargo de la administración

Méjico, 12. — En el Estado de Yucatán, los jefes de los partidos obreros han provocado la caída del Gobierno constitucional y han instalado una administración de obreros y campesinos.

Según un telegrama del Sindicato Patronal al presidente Cárdenas, 20.000 obreros y campesinos organizados han ocupado la Casa del Pueblo y obligado a dimitir al Gobierno, fundándose en que estaban hartos de las incesantes persecuciones realizadas contra ellos.

La oficina presidencial, por el contrario, dice que las autoridades locales de Yucatán trabajan normalmente.

El presidente señor Cárdenas, resolverá el conflicto con los medios que le confiere la Constitución. La clase obrera del Yucatán, con tendencias comunistas y socialistas, es partidaria del señor Cárdenas.

El conflicto de la fábrica de botones

El valor moral de unas trabajadoras

ANTECEDENTES

Para que el sector sano de opinión pública juzgue, una vez más, quiénes son los principales provocadores de las alteraciones de orden público. Para que las autoridades que velan por el mantenimiento del mentado orden público, conozcan el origen del conflicto que encabeza estas líneas y deduzcan a qué parte existe la razón, y, por último, para que los trabajadores todos oigan la voz de la verdad sobre un conflicto al que han sido lanzadas más de 250 mujeres por la avaricia y maldad de un burgués y sus lacayos, que creen en vigor aun el derecho de pernada y otras especies por el estilo, vamos a reseñar, brevemente, cuáles son las verdaderas causas que han motivado que un nutrido grupo de mujeres, magníficamente unido, se haya alzado para impedir que continúe por más tiempo la serie de atropellos incalificables, que en la más completa impunidad, se venía con ellas cometiendo. Si los atropellos no hubiesen ido más allá del atentado a sus intereses, posiblemente el conflicto no se hubiera producido. Pero se ha pretendido hollar la integridad moral de alguna obrera, y la dignidad herida se ha levantado airada y clamó por la justicia y por sus derechos ante la conciencia de los hombres de mentalidad sana y corazón noble.

De algún tiempo a esta parte, el señor Gauseli —ingeniero de la fábrica y representante absoluto del dueño en ella— sin duda inspirado por el favorable estado de la cosa política en la actualidad, y secundado por una baraja de cretinos carentes de los naturales atributos de la vivilidad humana, ha realizado lo que nosotros llamamos lisa y llanamente los atropellos siguientes: En la sección de los tornos, que se trabaja a destajo, se emplean el procedimiento de la grosa para contar la cantidad de labor realizada. Todos sabemos que la grosa consta de doce docenas, pero se obliga a las trabajadoras a hacer una docena más en cada grosa para cubrir en las doce docenas los que salieran picados o en malas condiciones. Hasta aquí se podría admitir. Pero después viene la revisión, y si se encuentran botones defectuosos, para nada sirve los que se hicieron de exceso, pues se les quita a las obreras cinco o más gruesas del trabajo realizado. Y que la casa se queda. Es una bonita manera de apropiarse de parte de lo que corresponde a la trabajadora.

Esto que ocurre en los tornos sucede igualmente en las sierras. Bastará que una obrera de esta sección no sierre con perfección algunas placas para ver cómo gran parte de la labor de todo un día pasa, porque así lo quiere el amo o su secuaz, al montón de lo que no ha de cobrar. No ha de cobrar ella, pero sí el señor Gauseli, que la emplea a la clase de botón que más se adapta.

Vemos hasta ahora de qué procedimientos se hace uso para mermar el exiguo salario de las trabajadoras del botón. Pero digamos también que, en varias veces (sin duda para que resultara menos atropello), se han rebajado las tarifas de precios en la sección de las sierras. Algunas semanas, al ir a cobrar las obreras serradoras la semanada, encontraban en el sobre una nueva reducción y al inquerir a qué se debía, les respondían: "se han rebajado las tarifas". A todo esto, fuera conveniente añadir que el señor Gauseli, que en su vida ha tocado una máquina de aserrar, ha estipulado un plazo de duración de tres meses para una sierra. Como la práctica demuestra, la sierra no dura tanto tiempo, pero eso no interesa a dicho señor, que hace abonar al trabajador la diferencia hasta que fine el plazo que él ha señalado. Es otro procedimiento, nada digno, de limar, en beneficio propio, el salario de los trabajadores.

Aunque podríamos extendernos más y más en la reseña de las injusticias que este desaprensivo burgués viene cometiendo con las trabajadoras, pues dejamos en el tintero los castigos de suspensión de empleo por varios días que frecuentemente les impone, y otras cosas, sin embargo, optamos por poner punto por hoy a la narración de los atropellos de índole material.

* * *

En la sección de los tornos existe un sujeto apellidado Aldo, de nacionalidad italiana y de filiación política fascista. Este tipo, se aprovecha de su posición de encargado de dicha sección para hacer víctimas de sus groseros apetitos a las obreras del torneado del botón. Y de la conducta crapulosa, indecente y soez de este individuo, se deriva el conflicto que nos ocupa.

De tiempo atrás que la trabajadora Rosita Pardillos venía siendo el blanco de las lascivas intenciones de ese degenerado. Continuamente, se sucedían revueltos entre sus compañeros que se solidarizaban en la resistencia y protestas que la Pardillos hacía a su agresor. Pero, la semana pasada, éste hizo tan ostensibles sus bestiales intentos, que originó un fuerte altercado en el que se cambiaron ofensas entre el Aldo y su víctima. Y como corresponde a un ser así, cegado por la ira, el despecho, la sed de venganza, impuso a la que tan bien sabía defender su dignidad un castigo de varios días de fiesta. Y aquí se inicia el conflicto. ¿Podían las demás trabajadoras permanecer impasibles ante tamaña injusticia? ¡No! ¿Cumplían un deber al solidarizarse con la compañera ultrajada y oponerse a que además de ofendida fuese castigada? ¡Evidentemente! Pero no lo entiende el burgués tan honrada y humanamente como las trabajadoras. A la protesta de éstas contesta con ademanes poco común en las gentes de carrera, e insultos de baja escuela. Las trabajadoras insisten en su tesis de que dicha obrera no sea castigada y de que el encargado-promotor del incidente, rectifique su conducta. Y a la magnífica gesta de este puñado de mujeres, que sabe alzarse rebelde su defensa de la honra de una hermana de infortunio, ha respuesto el señor Gauseli, solidarizándose con la canallesca actitud de lcitado Aldo y recurriendo a las autoridades para expulsar de la fábrica a las trabajadoras. Tenemos noticias de que los mismos agentes de la autoridad hubieron de reconocer que la razón asistía a las obreras, cuando preguntaron a éstas sobre el origen del conflicto. Pero su mirión era expulsarlas de la fábrica por orden del amo, y así lo hicieron.

En un próximo trabajo, hablaremos sobre lo que importa para el señor Gauseli lam oral y el principio de autoridad que tanto dice respetar.

Por lo escrito, que juzguen los trabajadores en general, las autoridades y la opinión pública, quiénes son los causantes de este conflicto. Los que se empeñan en ver en la rebeldía de los trabajadores el foco de todos los desórdenes públicos, vean que esta vez, es un ente de estudios universitarios el que lo provoca.

No se trata de aminorar la jornada de trabajo. No se busca dos reales de aumento en el salario. Ni siquiera se pretende frenar la avaricia del burgués, aunque hartos motivos da para ello. 250 mujeres están en conflicto porque, conscientes de su dignidad y de su deber, ayudan a Rosita Pardillos a defender su honra.

El Duende de los Botones

LA COMPAÑIA CUBIERTAS Y TEJADOS Y EL RAMO DE CONSTRUCCION

En toda entidad organizada existe fatalmente una minoría que lucha y se afana por mantener íntegras las conquistas morales y materiales logradas a costa de grandes esfuerzos. Por otra parte, existe también un sector acomodaticio y retardatario que se somete sin protesta a voluntaria esclavitud, sin tener en cuenta que tras ellos existe una colectividad que vela por el mantenimiento de los principios confederales.

Cubiertas y Tejados se ha figurado que el Ramo de Construcción se encuentra impotente para mantener firmes las bases estipuladas y firmadas con este Sindicato, y ha buscado y hallado la fórmula por la cual trata de conseguir la rebaja de los jornales.

Para conseguir sus propósitos egoístas designó un trabajo en el cual había de someterse a prueba la fuerza espiritual del trabajador, y nada mejor que señalar este trabajo fuera de la capital, porque en ésta no podían prevalecer las infracciones ni el escarnio que representa la rebaja de tres pesetas con ochenta céntimos que toma descaradamente de cada albañil que ocupa en dicho trabajo.

Cubiertas y Tejados posee una fábrica de cerámica en Hospitalet y allí es donde manda a los trabajadores albañiles en calidad de prueba. Esta prueba consiste en la conformidad o no de ganar once pesetas como albañil cuando la Compañía lo exija, pero a condición de trabajar de peón cuando se le ordene, para que así conste en el contrato de trabajo, aun cuando el obrero que se conforma con las once pesetas, trabajo continuamente de albañil.

Ciertamente que este procedimiento para rebajar el importe de la jornada, puede ser factible y beneficioso para la Compañía, siempre que encuentre obreros aborregados y sumisos, pero sin tener en cuenta que todo esto es pasajero.

El Ramo de Construcción de Barcelona conoce perfectamente los propósitos de Cubiertas y Tejados, y conoce también a los obreros que de esta forma traicionan al Ramo de Construcción.

Cubiertas y Tejados, cuando tropieza con un obrero con entereza y capacitado profesionalmente y le exige la jornada reglamentaria, lo despide alegando como fundamento que no tiene trabajo y que ya se le avisará cuando lo tenga, aun cuando al día siguiente sea reemplazado por el que se somete a cobrar las once pesetas.

Se nos dirá y aconsejará que todas estas infracciones deben ser denunciadas ante los Jurados mixtos o Delegación del Trabajo para su comprobación, pero preferimos hacerlas públicas en nuestro portavoz confederal por si estos organismos se consideran atacados en su fuero y desean que se les faciliten las pruebas que justifican y patentizan esta denuncia.

¿No remitieron los Jurados mixtos las condiciones y categorías de pago a cada profesión y a toda la Patronal para ser colocadas visiblemente en todas las obras, para el fiel cumplimiento de las mismas?

La Delegación del Trabajo, ¿no manda a cada obra, taller o fábrica sus comisionados para saber con certeza el número de obreros asegurados y cobrar sus seguros? Del mismo modo puede, si quiere interesarse porque se cumplan las bases estipuladas oficialmente, puesto que de otro modo sólo se demuestra el interés de cobrar sin preocuparse por imponer el deber de pagar.

Y para terminar por hoy, participamos a todos los trabajadores de Cubiertas y Tejados que, de una manera franca y noble rechacen la compañía en el trabajo de todo aquel que solapadamente trate de rebajar el precio de la jornada establecida a costa de tantas luchas y penalidades.

En otro trabajo publicaremos los nombres de los que os traicionan, para que los tengáis en cuenta y obréis cual se merecen.

Vicente Rodrigues

Región Catalana

Prat de Llobregat

NOTICIAS

Se han practicado algunas detenciones de trabajadores; ignoramos los motivos.

* * *

En la fábrica de seda, estacionada en esta localidad, semanalmente despiden infinidad de trabajadores de ambos sexos.

Ignoramos la causa. Y en qué parará todo esto. Se supone que la mencionada fábrica se cerrará; debido a esto, los obreros que en ella trabajan, se hallan amedrentados. El eterno deambular por esas calles de las capitales en busca de "trabajo" causa pavor al más templado.

* * *

¿Se nos permitrá decir que nuestra Prensa apenas es leída en este pueblo?

Sería conveniente que los compañeros la propaguen en todos los lugares de trabajo.

Alguien dijo que en el Prat se carecía de militantes anarquistas; el que tal dijo no estaba en lo cierto, ya que en el Prat hay compañeros, como los puede haber en cualquier otro pueblo.

— X. X. X.

Vilasar de Mar

ABUSOS

Los propietarios siguen abusando de sus inquilinos. No tienen en cuenta la tremenda crisis de trabajo que existe en este pueblo.

Se ha dado un caso muy significativo de la poca humanidad que tienen estos caseros. Doña Carmen Vives, señora propietaria, avisó a sus inquilinos el día 6 de octubre, previniéndoles que en lugar de 25 pesetas que cobraba de alquiler y que hasta ahora era lo estipulado, desde aquel día pagarían 35 pesetas. A pesar de esto las casas carecen de la más elemental higiene, parecen chozas sin ventilación.

Empezó dicha propietaria alquilando las casas al precio de 11 pesetas; después a 12 pesetas, 15, 18 y 25. Ahora son 35 pesetas.

Al que no quiere marcharse, se le hace el desahucio inmediatamente.

Así proceden los señores propietarios. ¿Tienen los inquilinos derecho a defenderse? — C.

San Feliu de Guíxols

EL ATENEO CULTURAL OBRERO

Hace cuatro o cinco meses que nació a la vida pública el Ateneo Cultural Obrero. En el manifiesto de presentación, dirigido a la opinión, decía:

"Nuestro plan de realizaciones es bastante amplio: organizar conferencias sobre temas diversos; veladas artísticas a base de teatro, música o cine; excursiones adonde las bellezas naturales, o las creadas por el hombre, puedan producirnos intenso goce espiritual; adquisición de instrumental preciso para practicar la cultura física, con miras a la conservación de la salud y el vigor corporal; clases nocturnas para los adultos que en su infancia no hayan podido concurrir a las escuelas, y para los que quieran ampliar la instrucción adquirida en ellas..."

Hasta ahora, debido a que los ingresos han sido absorvidos por los gastos de instalación y mobiliario, y al mismo tiempo, por no prestarse el verano a ciertas actividades que exigen desarrollarse en locales cerrados, la labor de este Ateneo no ha sido lo brillante que sus propósitos permiten y exigen que sea.

Pero, liberado, en parte, de la primera dificultad, y desaparecida en absoluto la segunda, estamos seguros que el Ateneo sabrá cumplir dignamente su misión.

Que así sea debemos procurarlo todos los obreros guixolenses, o al menos, todos los que nos interesa que la clase obrera vaya vigorizando su personalidad. Con el apoyo de todos es mucho el rendimiento que puede dar el Ateneo Cultural Obrero. Piénselo, y decídanse a ingresar en él los que todavía no lo han hecho.—C.

Horta

PERRO MUERTO A TIROS

Ayer, a las diez de la mañana, en las inmediaciones de las cocheras de los tranvías de Horta, un perro que al parecer estaba rabioso, y que acometía a las mujeres, fué muerto a tiros por la Guardia civil.

"Muerto el perro, muerta la rabia".

Torredembarra

SERVICIO DE CORREOS

El administrador de Correos, pone en conocimiento del público que han quedado establecidos en esta Estafeta dos nuevos interesantes servicios, que son el de paquetes-postales, en virtud de los cuales se podrán enviar desde aquí toda clase de objetos por el territorio nacional, Baleares, Canarias, Norte de Africa y Guinea española, con un peso máximo de un kilo y franqueo de una peseta el primero, y cinco quilos y 2'50 pesetas, respectivamente el segundo.

JORNALES A DOS PESETAS

En el vecino pueblo de Altafulla va a establecerse una nueva industria y la Empresa ha mandado hacer un pregón aquí invitando a mujeres a solicitar trabajo en la misma, advirtiendo que necesita de 25 a 30 operarias, que cobrarán un salario comprendido entre "dos" y "tres" pesetas diarias.

Así, explotando a la gente, se pueden hacer ricos estos "señores" industriales. Recomendamos a las mujeres de Altafulla que se nieguen a trabajar. ¡Que trabajen por dos pesetas las mujeres e hijas de dichos industriales! — Corresponsal.

Mataró

UN CASO POCO HUMANITARIO

El miércoles fué detenido en la vía pública un hombre llamado Baltasar Gil, acusado de dedicarse a la mendicidad pública.

Fué trasladado a los calabozos del Ayuntamiento, teniéndolo encerrado allí hasta el viernes.

LEED Y PROPAGAD SOLIDARIDAD OBRERA

Hospitalet de Llobregat

SALEN HACIA EL PENAL DE PAMPLONA LOS PROCESADOS DE ESTA CIUDAD

El jueves, a las nueve y media, salieron en el expreso de Bilbao, y con dirección a Pamplona, justamente con dos de San Vicens dels Horts, uno, y de Sans (Barcelona), otro, los siguientes presos condenados por los sucesos de la Aeronáutica, Ramón y Manuel Lluch Marfá, José Gil Ballester y Jaimes Farrés Solanox, los cuales ingresarán en el Penal de la citada ciudad de Pamplona, al objeto de cumplir la condena que les fué impuesta por los sucesos de la Aeronáutica, en octubre de 1934.

Se encontraban en los andenes de la estación, al objeto de poderles despedir, todos los familiares y bastantes amigos de los mismos.

Inútil describir las escenas dolorosas producidas por esta despedida.

Al empezar a salir el tren, los presos, desde sus ventanillas, despidieron a sus familiares y amigos dando el último saludo a cuantos dejaban con tan profundo dolor, demostrando, no obstante, una gran fuerza de voluntad y espíritu para soportar la ausencia que representa vivir apartados de sus más queridos seres.

EL ARREGLO DE LA TRAVESERA

Nos enteramos que el arreglo que se lleva a efecto en la Travesera de Collblanch, únicamente llegará hasta frente al Fum d'Estampa.

¿Por qué no se puede llegar hasta el final?

¿Se va a hacer siempre las cosas a medias? — C.

Esplugas de Llobregat

URBANIZACION

Nuevamente tenemos que insistir sobre la mala urbanización que se está dando a la calle de Anselmo Clavé. No encontramos nada bien de lo que se está haciendo en dicha calle, la que por sus características podría ser una de las avenidas mejores de nuestro pueblo.

Nos encontramos, y de ello ya hemos hablado repetidas veces, en que se están construyendo las vallas rápidamente; pero los permisos que concede nuestra Alcaldía a los que actualmente lo solicitan, son de diferente medida de las que dictaron a los primeros que los solicitaron, y esto, naturalmente, después de perjudicar grandemente a los que primero lo solicitaron (los que están en el perfecto derecho de exigir indemnización por perjuicios), da una estructuración muy diferente a la que se debiera dar.

Tarasa

ENTIERRO DE UN COMPAÑERO

Hoy, a las doce y cuarto, se celebrará el entierro del compañero Juan Pedró, que fué un buen militante de la Confederación, y mejor amigo y camarada.

La muerte fué producida por atropello de un auto, ocurrido anteayer, siendo insuficientes los esfuerzos realizados por la fuerza médica para salvarlo.

El entierro partirá desde su domicilio, calle Miguel Vives, 120, y será civil.

Valls

SOLIDARIDAD PRACTICADA

El pasado domingo, un grupo de amigos de José Piñas, recluído en la cárcel de Barcelona, le recogieron las algarrobas de una tierra trabajada por el detenido.

Nos importa anotarlo, a pesar de las distancias que nos separan. ¿Por qué —preguntamos— esos hombres, que han sido capaces de realizar espontáneamente este magnífico gesto solidario, han de ir a remolque de la política?

No es fácil explicarse que quienes practican con tal sencillez el apoyo mutuo; quienes prescinden de las autoridades y del amo para dar paso a la fraternidad humana, puedan luego envenagarse en las sucias aguas de la politiquería.

Es un hecho anarquista; un comportamiento elevado. ¿Por qué no hacen lo propio con todos los actos de la vida?

Son los que nos censuran. Cada cual sigue su camino, y estamos divididos. Pero esa gesta es propia de quienes piensan y actúan elevadamente. Quien se enreda en la política y acepta la colaboración de clases, piensa torpemente.

Hay contradicción flagrante. Piénselo los que practicaron la solidaridad. Y vean si se deciden de una vez para siempre a prescindir de la política, del burgués.

Entonces organizaremos la vida con igual sencillez con que realizaron la gesta, prescindiendo de parásitos. Se impondrá la fraternidad, y el bienestar imperará, dominando las viejas pasiones.

RECLUTAS

En las Dependencias militares de Tarragona, tuvo lugar, el día 6, el sorteo del reemplazo de este año, para determinar quiénes van a Africa, quiénes quedan en la Península y quiénes integran el cupo de instrucción. En total: unos cuantos mozos separados de las madres, novias, hermanos, para ir a defender la Patria... de los ricos. ¡Que no olviden son obreros!

* * *

"La Crónica de Valls", habla de la guerra, abogando por la paz. Ahí va un párrafo:

"Dios haga que la paz perdure entre nosotros..."

¡Qué delicadeza! Pero, a pesar de la finura, Dios no paralizará la guerra. Sin embargo, sus ministros bendicen los cañones y aeroplanos que siembran los campos de cadáveres. Y los jesuítas editores de "La Crónica", que han laborado por su declaración, tienen el cinismo de pedir la paz, cuando la única paz que ellos desean es que se les deje reposar y vivir... sin trabajar.

* * *

Toda la Prensa y los partidos se preocupan del carnet electoral. Y nadie olvida repetir, al final, "será indispensable para votar". Es algo así como un consuelo. ¿No sería mejor hablar menos del voto, que nada soluciona, y trabajar por la solución de los múltiples problemas que agobian al pueblo que trabaja y ayuna?

TEMA DE MODA

La guerra. En todas las tertulias, bares y lugares de Valls, no se habla más que del desarrollo del conflicto bélico entre Italia y Abisinia. Opiniones dispares, pero una corriente general domina: simpatía por Abisinia. Odio a Italia.

Es necesario no entusiasmarse demasiado. Vamos contra la guerra, por la paz. Ello nos obliga a ser imparciales. Contra Mussolini y contra el Negus. Simpatías por los soldados italianos y por los negros, parias, hermanos que se asesinan imbécilmente, a las órdenes de sus tiranos de turno.

Los antifascistas claman contra Mussolini. Y ello es peligroso, pues podría enrolarnos en la contienda.

Tenedlo todos en cuenta, pueblo de Valls. Contra blancos y negros, al pronto se asesinan mutuamente. — Tomás.

DR. J. SERRANO

Rayos X. Consejo de Ciento, 261. Teléfono 35433. A los compañeros en paro forzoso, servicio gratuito rayos X, mediante aval de su Sindicato

Hernia Contención perfecta, segura y cómoda de las hernias en todas sus formas y tamaños. Aparato invisible, ligero con pelotas multiformes, de goma, suaves y lavables. Permite los deportes y los más rudos trabajos. Precio desde 75 pesetas. Tratamiento científico curativo premiado. Centenares de cartas de agradecimiento y curación. Folleto gratis.

J. NOTTON Cirujano Ortopédico. Consultas gratis de 10 a 1 y de 4 a 8. Rda. Universidad, 7, 1.° Tel. 10935. Barcelona

TRATAMIENTO Y CURACION DEL HIDROCELE

Especialidad en fajas ruedicales para estómagos caídos. Eventraciones, obesidad, riñón móvil, matriz caída, operados, etc.

NOTA. — Poblaciones de Cataluña que visitamos todos los meses en día fijo:
GERONA: El primer sábado, de 8 a 12, en el Hotel Peninsular.
MANRESA: El primer domingo, de 9 a 12, en el Hotel Santo Domingo.
LERIDA: El segundo domingo, de 9 a 1, en el Hotel Suizo.
TORTOSA: El último domingo, de 9 a 1, en el Hotel Simeó.
REUS: El último lunes, de 9 a 12, en el Hotel Paris.

EMPRESA KURSAAL

SALON KURSAAL

Tarda, a las 4. Noche, a las 9.30: AVI VIENE EL NOVIO (sólo tarde), por Jack Harley y Mary Boland. — BAJA PASION, por Edmund Lowe y Victor Mc Laglen. DIBUJOS (Paramount). — PARAMOUNT NEWS (revista). — OJOS CARIBOSOS (versión inglesa), por Shirley Temple y James Dear.

Lunes: ASEGURE A SU MUJER LA LEGION BLANCA

BOHEMIA

Sesión continua desde las 3.45: UNA MUJER PARA DOS (en español), por Fredric March y Gary Cooper; EL DICTADOR (en español) por Ricardo Cortez y Loreta Young; RESURRECCION (en español), por Lupe Vélez y Lluis Alonso. DIBUJOS. Lunes: 20 MILLONES DE ENAMORADOS

SOLA CON SU AMOR

DIANA

Sesión continua desde las 3.45: EL DICTADOR (en español), por Ricardo Cortez y Loreta Young; DICK TURPIN, por Victor Mc. Laglen; EL REMOLINO, por Jack Holt; EL FANTASMA DEL ORO, por Buster Keaton

Noche, además: LA LEY DEL HAREM, por José Mojica.

Lunes: Cambio de programa.

Sindicato Mercantil, de Madrid

El Comité de este Sindicato, recuerda a todos sus afiliados que ha tomado el acuerdo de hacer una revisión de carnets con el fin de poner en claro la situación sindical de todos sus socios.

Por lo tanto, ruega a todos los compañeros la obligación que tienen de pasar por su domicilio social, Desengaño, 12, segundo, durante los días del 10 al 20 del actual, y horas de siete a nueve de la noche, entendiéndose que todo el compañero que no ponga en claro su situación sindical, será dado de baja.

El Comité

De la Generalidad

SOBRE LA VENTA DE LIBROS EN EL PARALELO

Firmada por la Cámara Oficial del Libro de la Cámara Mercantil de Barcelona y otras entidades mercantiles y económicas y numerosas entidades industriales de los ramos de librería y otros, ha sido dirigida al consejero de Trabajo, la siguiente comunicación:

"Los firmantes, representando a los organismos, los Gremios y las Asociaciones que expresan las firmas: libreros de nuevo y de viejo, editores, comercios de papelería de objetos de escritorio y similares, se complacen en dirigiros el presente escrito, a fin de manifestar su adhesión al reciente acuerdo tomado por su digna Consejería de suprimir la venta en domingo en los encantes dominicales del Paralelo, los cuales, a pretexto de la venta de libros, y de realizar una función cultural, vulneraban la ley del descanso dominical, ya que allí, a pesar de ser domingo, se vendía material de escritorio, papelería, discos de gramola, máquinas y material de fotografía, óptica, relojería, quincalla, etc., etc., en perjuicio evidente del comercio normal organizado y responsable de la ciudad, que respeta como debe la ley social del descanso dominical y que tributa por todos conceptos como es debido. Reciba, pues, el testimonio de nuestra complacencia y de nuestro agradecimiento por el acertado acuerdo de referencia, que confiamos será mantenido con toda energía.

Viva muchos años para el bien de la justicia.

Barcelona, 20 de septiembre de 1935.

AVISOS Y COMUNICADOS

¡COMPAÑERO!

Si tienes a tu hijo enfermo, visita al Dr. J. Sala, especialista en Infancia. — Modernos procedimientos de curación, sin drogas ni inyecciones, empleando el régimen alimenticio adecuado. — Helioterapia, Hidroterapia, Homeopatía. — Cortes 501-bis, de tres a seis. — Teléfono 35283.

* * *

El compañero Toryho se entrevistará lo antes posible con Ribas.

* * *

El Sindicato de Trabajadores de Aytona, ruega a los compañeros de Granadella, Almatret, Sarroca, Alfás, Alcarraz y Granja de Escarpe, que se le envíen sus direcciones respectivas lo antes posible.

Nuestra dirección: José Juncosa (hijo), maestro de música, Aytona (Lérida).

PATHE PALACE

HOY, Matinal a las 78.30. Tarde, 3.30 CANCION DE PRIMAVERA (Opereta por Claire Fuchs)

TODO CORAZON (Jean Parker y James Dunn. Metro)

BAJO PRESION (Victor M. Laglen, Edmund Lowe) Sólo a las 6.

Mañana, lunes, Estreno del Film Fox, en español: ASEGURE A SU MUJER, por Raúl Roulien y Conchita Montenegro.

OLYMPIA

¡EXITO EXTRAORDINARIO! Del primer programa de la temporada de CIRCO ECUESTRE

TARDE, a las 4 — NOCHE, a las 10

HOY 13 DOMINGO

MUY IMPORTANTE:

Este sensacional primer programa terminará forzosamente el día 22 de octubre para dar paso al segundo programa de la temporada.

¡LOS ARTIFICES DE LA ALEGRIA! ¡LOS CREADORES DE LA EMOCION! en OLYMPIA

WILLY-JO — CHESTER KINGSTON ASTON'S TRIO

RAMPER

el inagotable manantial de la gracia y TONAY — CRISTIAN FLEURETTE LOS OSOS COMEDIANTES de BERG

POWELL

el insuperable trapecista, procedente del CIRCO BARNUM, de New York

BEBY MAISS and C.°

Los Reyes de la Risa

LILIPUTIENSES AMERICANOS

Los tradicionales AUGUSTOS DE SOIREE. Reglaeur de pista: WILLIAMS PARISH.

un mundo de felicidad para los pequeños y de recuerdos y emoción para los mayores. Despacho de Localidades en la taquilla oficial de OLYMPIA y Centros de Localidades.

MUSICALES

LOS PROGRAMAS DE LA "ORQUESTRA PAU CASALS"

Acaban de publicarse los programas detallados de los conciertos que anuncia la "Orquestra Pau Casals", para la presente temporada de otoño. Las seis audiciones sinfónicas de que constará serán dirigidas por los maestros Pablo Casals, E. Fernández Arbós, de la Orquesta Sinfónica de Madrid, y Vollomas Andreae, director del Conservatorio y de la Orquesta Sinfónica de Zurich. Colaborará además el maestro Baltasar Samper en la dirección de sus propias composiciones.

Como concertistas tomarán parte en estas audiciones la eminente soprano Concepción Badia d'Agustí que interpretará algunos fragmentos de la célebre ópera "Goyescas", del malogrado Granados. También ejecutará por vez primera en concierto público las canciones de Pablo Casals que tanto éxito obtuvieron recientemente y serán acompañadas por su propio autor. También colaborarán otros importantes artistas, como son el pianista Ricardo Vives, el organista Vicente M.ª de Gibert y el pianista Bienvenido Socias, y como concertista extranjero el notable violoncelista Maurice Eisemberg.

Proyectada la audición completa de los magníficos conciertos de Brandenburgo, de J. S. Bach, se incluyen tres de ellos en la presente serie, mientras se prepara el resto para la próxima. Como obras capitales en el género sinfónico, se anuncian dos sinfonías de Beethoven y otras de Haydn, Schubert Brahms y Dvorak, los conciertos de de Vivaldy, Doccherini y Mozart, y una de las más célebres "Serenatas" de este último.

Correspondiendo también a los deseos de muchos filarmónicos, se han incluido en el programa tres de los más notables poemas sinfónicos de Ricardo Strauss, como son "Don Juan", "Las jugarretas de Till" y "Don Juan Quijote", de cuya importante parte de violoncelo solista se encargará el referido discípulo de Pablo Casals.

La música francesa tiene una digna representación en estos programas con obras de Berliez, Debussy, Dukas, Ravel y Grétry. De este último músico clásico se ejecutará por vez primera la magnífica suite de "Céphale et Procris".

El maestro Andreae, que es también un notable compositor, nos dará a conocer una de sus producciones: "Suite" de concierto", y el maestro Arbós su excelente transcripción de "Navarra", de Albeniz. La música española estará representada además de ésta por Granados, con fragmentos de su ópera "Goyesca", y asimismo se reproducirá la "Sinfonieta", de Halfftor.

Por último, el maestro Baltasar Samper, nos dará a conocer una de sus últimas producciones sinfónicas, titulada "Ritual de Pagesia", suite para orquesta y piano. De la parte solista de esta obra y de las "Danzas mallorquinas" se encargará el ya citado pianista Vives.

Se halla ya abierto el abono para estos selectos conciertos, que prometen verse concurridísimos, máxime celebrándose la mayor parte de ellos en las tardes de los días festivos.

TEATRO GOYA

Hoy, magnífico programa: AMBICION por Conrad Veidt

ORO EN LA CALLE por D. Darrieux y A. Prepean

AHI VIENE EL NOVIO por J. Haley, Mary Boland y Neil Hamilton. DIBUJOS.

CINE BARCELONA

Hoy: GLORIA Y HAMBRE: EL VALOR DEL CHINO CHAN; BRONCA EN LA RADIO; REVISTA y DIBUJOS.

CINE IRIS-PARK

Hoy: LA VIDA NOCTURNA DE LOS DIOSES; EL ETERNO ENSUEÑO; 365 NOCHES EN HOLLYWOOD. REVISTA y DIBUJOS.

CAPITOL

AVUI, matinal a les 10.30. Tarda sessió contínua de 3.30 a 12.30

LA NOVIA DE FRANKENSTEIN, per Boris Karloff.

CONOCE A TU HIJO, per Jack Holt.

CONDAL

AVUI, matinal a les 10.30. Tarda sessió contínua de 3.30 a 12.30

EL BRINDIS DE LA MUERTE (en espanyol), per Warner Baxter i Conxita Montenegro.

EL PODEROSO BARNUM, per Wallace Beery i Adolphe Menjou.

DEUDA DE HONOR, per Ken Meynard. — DIBUIXOS.

WALKYRIA

AVUI, matinal a les 10.30. Tarda sessió contínua de 3.30 a 12.30

EL PODEROSO BARNUM, per Wallace Beery y Adolphe Menjou. — BAJO PRESION, per Edmund Lowe i Victor Mc. Langlen. — LA LEGION BLANCA (en espanyol), per Jhon Boles i Loretta Young. — DIBUIXOS.

Sindicato Unico Mercantil

Se ruega encarecidamente a todos los militantes y confederados del Ramo, que para un asunto de máximo interés, se entrevisten con la Comisión reorganizadora del Sindicato, o bien con la Junta del mismo.

Esperamos que acudiréis.

¡Por la buena marcha del Ramo Mercantil!

¡Por la C. N. T.!

Os saluda anárquicamente,

La Comisión organizadora

Festival en Badalona

Hoy, domingo, a las cuatro y media de la tarde, en el Ateneo de Cultura Racionalista "El Progreso", de Badalona, y a beneficio de la escuela "El Progreso", la Peña Cultural de Amigos del Arte Escénico, de La Torrasa, representará el emocionante drama, en tres actos, del insigne dramaturgo Ignacio Iglesias, "La madre eterna".

TEATRE NOVETATS

Teatre Català

COMPANYIA NICOLAU-MARTORI

AVUI, tarda, a les 4

Programa doble:

SAINET TRIST d'Angel Guimerá

LA RAMBLA DE LES FLORISTES de Josep Maria de Sagarra

Nit, a un quart d'onze, gran èxit de

MADAME de Lluis Elies, creació personal de Mercé Nicolau.

Demá, tarda: SAINET TRIST

Nit: LA RAMBLA DE LES FLORISTES

Dimecres, estrena: LLIBERTAT PROVISIONAL

Dijous, Inauguració dels Especiables per a Infants amb EL SECRET DE LA CAPSETA D'OR, de Josep Maria Folch i Torres

Construcción y las fiestas intersemanales

Los obreros que integran el Ramo de Construcción —la mayoría trabajando a la intemperie— pierden muchos jornales por las intemperancias del tiempo.

La Patronal, las Empresas de suministros en particular, ordenaban que las fiestas había que cumplirlas. Lógico es que se festeje la "fiesta de la raza", la de la Merced y los mil santos del alma, pero quien quiera hacer fiestas que las abone, pues bastantes pierden por las aguas, fríos o nieve los obreros.

Nos parece aceptable que se festejen esas fiestas por los que con ellas estén de acuerdo y por los que no necesitan el jornal para comer, pero no así por quien lo precisa y anhela trabajar.

En consecuencia, los obreros de la Construcción no admiten esas fiestas y el patrono que las quiera celebrar que las pague.

Bastante tenemos con las de primero de año, 14 de abril, 1.º de mayo y la de Navidad.

La Junta

Sea Vd. práctica

La máquina NAUMANN para coser y bordar sigue siendo la mejor estudiada técnicamente

Rapidísima, silenciosa y de duración indefinida

Su fácil manejo y gran rapidez, producen más trabajo en menos tiempo y sin cansancio

TODO CALIDAD Y PERFECCION

VENTAS A PLAZOS

Naumann

Cortes, 573 (junto Muntaner). Barcelona

Gacetillas

La Sociedad Adavane pone en conocimiento de todos los amantes de la cultura, especialmente a los de la lengua internacional, que el próximo día 15 de octubre, inaugurará un curso oral y gratuito de la fácil y eufónica lengua internacional esperanto reformado (Ido).

La lengua internacional es un vehículo de paz y de progreso entre los hombres de buena voluntad.

Desde hoy, queda la matrícula abierta que, como hemos dicho, es completamente gratuita. Para detalles e inscripciones, a las oficinas de la Sociedad Advane, calle Gravina, 1, primero, Barcelona, a partir de las cuatro de la tarde.

CINE COLON

SABADO y DOMINGO: EL NOVIO DE MAMA (en español) SUSANA TIENE UN SECRETO (en español)

DIVORCIO EN LA FAMILIA, DIBUJOS y COMICA. Tarde y Noche.

Cine MONUMENTAL

HOY, domingo, tarde y noche: DESFILE DE CANDILEJAS ¿QUIEN MATO AL DR. CROSBY? COMICA y DIBUJOS GRAN FIESTA ARAGONESA tomando parte la Agrupación Numancia, con la célebre fondalla de Zaragoza, llegada especialmente de Aragón para tomar parte en este festival. NOCHE: Además, gran Concurso de Jota Aragonesa, con valiosos premios y sorteo de la tómbola benéfica a favor de los pobres de la barriada. Matinal: ¿QUIEN MATO AL DR. CROSBY? y DESFILE DE CANDILEJAS. Lunes: Las tres mejores revistas del mundo: MUSICA Y MUJERES, DESFILE DE CANDILEJAS y LA CALLE 42.

Aceites naturales Laborda

Especialidad en aceite integral "Salud". De esta calidad pagaréis en todas las tiendas, no siendo tan puro, de 2'80 a 2'50 pesetas litro. Yo lo sirvo a domicilio en latas precintadas de 2 y 5 litros, directo del Bajo Aragón, a 2'10 pesetas litro.

Como garantía ofrezco 100 pesetas al que me pruebe que lleva alguna mezcla.

Pedro de la Creu, 9, Sarriá. Teléfono 79706.

Gran Teatre Espanyol

Companyia de comedies valencianes dirigida per PEPE ALBA

AVUI, A LES 4.15.

Entrá i butaca: 2'50 Ptes. 4 actes, 4. Primer:

ENCARA QUEDA SOL EN LA TOMegon:

L'EXIT de Martí Oberá

CHENT DEL DIA, O MIL DUROS I AUTONOVIL

En una gran comèdia. Una meravellosa comèdia. Una formidable comèdia:

BRETA. Diluna, nit: RATOLINS DE CASA RICA.

COLISEUM

HOY, tarde, dos sesiones. A las 4.30 y a las 6. Especial.

NOCHE, a las 10:

ESCUELA D ECAMPEONES (Deportiva); PARAMOUNT NEWS NUM. 5 (Revista); LA DOBLE ALARMA (Dibujo de Popeye); Y CLAUDETTE COLBERT en EL LIRIO DORADO con Fred Mac Murray y Ray Milland. (En un programa Paramount).

Mañana, Tarde, últimas proyecciones de este programa. — Noche, a las 10: ESTRENO de VIVAMOS DE NUEVO, con Frederich March y Ann Sten. — Se despachan localidades numeradas para mañana lunes.

CINE MISTRAL

SU CINE, SU PROGRAMA Avda. Mistral-Calabria, T. 23005

MATINAL, 10.30. TARDE, 3.30 (Continua)

Ultimas proyecciones

SI YO TUVIERA UN MILLON (3.30 y 8.20)

VIDAS ROTAS (5 y 10)

OS PRESENTO A MI ESPOSA (6.30 y 11.10)

REVISTA-DIBUJOS

Mañana, lunes:

LOCO DE VERANO — REGINA — TODO CORAZON

(A. Asociados) (Cines) (M. G. M.) Paramount News y Dibujos Popeye, en colores.

TEATRO COMICO

PALACIO DE LA REVISTA

Gran Compañía dirigida por el primer actor JOSE SANTPERE.

HOY, Tarde, 4.15

Acto seguido del exitazo

EL RESBALON DE LA REINA

y el grandioso éxito del Mtro. DIAZ GILES:

EL HOMBRE INVISIBLE

Triunfo clamoroso de Mapy Cortés, Teresita Moreno, Rosita Hernández, Isabel Estorch, José Santpere, Ignacio Lada, Manuel Alares, Fernando Cortés, 20 bellísimas Girls, 20.

Magnífica presentación. Noche, 10.15:

EL HOMBRE INVISIBLE

COUPLETS de actualidad por el popular actor JOSE SANTPERE. Mañana, tarde, BUTACAS a 1 PTA. — EL RESBALON DE LA REINA. Todas las noches: EL HOMBRE INVISIBLE. Triunfo de todos sus intérpretes. Magnífica presentación.

Gran Teatro Triunfo y Marina

HOY, colosal programa. Sesión continua desde las 4 de la tarde: LAS FRONTERAS DEL AMOR (en español), por José Mojica y Rosita Moreno. — LA FLECHA, por Randa Novarro y Lupe Vélez. — AMORE; DE UN DIA, por Paul Lukas y Leila Hyams. — TORERO DE OCASION (dibujos). — Luego, estreno: MANDALAY.

Nota: Para los días 12 y 13, la sesión empezará a las 5 de la tarde, y la película AMORES DE UN DIA sólo se proyectará la noche de los días 12-13.

Frontón Novedades

HOY, domingo, tarde, a las 4, a pala: GALLARTA III-LEJONA contra AZURMENDI - UNAMUNO. — Noche a las 10.15, a cesta: ERDOZA MENOR-BERRONDO contra URRUTIA-LIZARRIBAR - TRECET. — Mañana, tarde, a cesta: ROMAN-CHITO. ERDOZA contra AGUIR - TRECET. — Noche, a pala: PASTOR-ELORRIO contra CHISTU I-URIZAY. — Detalles por carteles.

EN LA AUDIENCIA

DECLARAN UNOS SUPUESTOS ATRACADORES

El Juzgado número 16 estuvo ayer en la cárcel recibiendo declaración a los detenidos Antonio López Vicente, Francisco Bonilla Ballester, Francisco Lidón López y Alejandro Caso Gracia, puesto a su disposición por el testimonio de tanto de culpa sacado en virtud de la tenencia de arma por el robo por el cual fueron detenidos en una casa de la Plaza de Maciá.

Después de las declaraciones fueron procesados por el procedimiento de urgencia, los tres primeros, y el último quedó en libertad.

DESIGNACION DE FISCAL PARA INTERVENIR EN UN SUMARIO

En la Secretaría de Gobierno de esta Audiencia se ha recibido un oficio del fiscal de la República, designando al fiscal del Tribunal de Casación, señor González Prieto, para que intervenga en un sumario que se instruyó en 1930 en el antiguo Juzgado de la Audiencia, hoy número 4.

SE REUNE LA SALA DE GOBIERNO

Ayer se reunió la Sala de Gobierno de la Audiencia, admitiendo la renuncia presentada por los jueces municipales suplentes de Rocafiaura, partido de Cervera, y Armentero (Gerona).

También ha acordado la incoación de dos expedientes de cancelación de fianza solicitada por dos procuradores.

PROCESAMIENTO Y PRISION DE UN NORTEAMERICANO

Después de prestar declaración en el Juzgado de guardia, el norteamericano propietario y urbanizador de terrenos en Son Granada (Mallorca) y su representante en Madrid, José Isauro Sastre, que ordenó su detención, el Juzgado ha elevado a prisión la detención del norteamericano George Frank Croissant, que ha ingresado en la cárcel a disposición del Juzgado número 6 de Madrid, que lo tiene reclamado.

El detenido manifestó ante el juez que los terrenos de su propiedad en Son Granada eran cedidos por él gratuitamente a los solicitantes, mediante el pago de 180 pesetas que se reservaba para los gastos de escritura e inscripción en el Registro.

Parece, no obstante, que hasta ahora no se han efectuado escrituras ni inscripciones, por lo que se han considerado defraudados los que entregaron aquella cantidad, que son en número considerable.

SUSPENSION DE PAGOS

En el Secretariado de Asuntos civiles de esta Audiencia, se ha presentado la petición de suspensión de pagos de la casa de cales y cementos José Agell Simón.

El pasivo asciende a 149.000 pesetas.

DE POLICIA

COMO NO SE IBA A ENFADAR, SI LO DETIENEN

Por el Puerto, unos guardias de Seguridad procedieron a la detención de un individuo que había infundido sospechas, y al llamarle la atención los guardianes del mismo, intentó agredirles.

Se llama el detenido Antonio Rodríguez Gallego.

UNA FUGA

Hace unos días fué detenido en Mataró un individuo que, a juzgar por ciertos detalles, es considerado como atracador.

Anoche, el alcalde de dicha población comisionó a una pareja de urbanos para que trasladasen al detenido a la Jefatura Superior de Policía, con objeto de ponerlo a disposición del jefe superior.

Cerca ya de la Jefatura, el detenido se dió a la fuga, sin que pudiera ser capturado.

LIBERTAD DE PRESOS GUBERTIVOS... TODAVIA QUEDAN

Continúan siendo puestos en libertad los individuos que estaban en la cárcel en calidad de gubernativos. El número de libertados ayer asciende a cincuenta.

Hoy han sido puestos en libertad 60 presos gubernativos.

A muchos de ellos, que no son de esta ciudad, se les paga el viaje para que puedan trasladarse a sus respectivos puntos de origen.

UN POBRE LOCO

En la Jefatura Superior de Policía se presentó un individuo muy mal trajeado, que dijo ser de nacionalidad portuguesa y de profesión policía internacional. A continuación, el mencionado individuo solicitó un socorro, expresando que había viajado por toda Europa y que la Policía de todos los países le había subvencionado, atendiendo a los meritísimos servicios que ha realizado.

Se tiene la impresión de que se trata de un perturbado. El mencionado sujeto será expulsado.

A DISPOSICION DEL UZGADO

Por la Policía ha sido puesto a disposición del Juzgado de guardia, Francisco Serrahima Nogués, que está reclamado por dos delitos contra la propiedad y además en el registro que se le hizo en su domicilio se le encontraron diversos documentos clandestinos.

Los Juzgados que intervendrán son el número 3 y el número 6.

APERTURA DE CENTROS

Durante toda la mañana han continuando abriéndose centros de Esquerra clausurados después de los sucesos del pasado octubre.

AUTOMOVIL ABANDONADO

La Policía ha encontrado abandonado en la vía pública, el automóvil 5.551-G. E., que fué ayer robado en La Bisbal.

Dicho coche ha sido puesto a disposición del Juzgado de guardia, por haber sido denunciada la desaparición del mismo.

DETENCION DE DOS DESCUIDEROS

En la calle del Hospital, unos guardias de Seguridad detuvieron a José Caballé Navarro, que momentos antes había sustraído un paquete de un carro que se encontraba estacionado en la citada calle.

En la de Escudillers fué detenido por idéntica causa, otro individuo, que dijo llamarse José Carbonell.

URQUINAONA

HOY domingo, a las diez de la noche, en Sesión de Gran Gala, ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO

Su único film para 1935-1936

Se despachan localidades en taquilla para las sesiones de hoy domingo

PUBLI-CINEMA

Sesión contínua. UNA PESETA. NOTICIARIO — REPORTAJES DOCUMENTALES.

SUSCRIPCIONES:
Barcelona, un mes..... Ptas. 2'50
Provincias, un mes..... » 2'50
América, Portugal y Filipinas. » 10'00
Los demás países, trimestre.. » 12'00
Número suelto, 15 céntimos

SOLIDARIDAD OBRERA
AIT

REDACCION
ADMINISTRACION Y TALLERES,
Consejo de Ciento, 241, bajos
Teléfono número 32571

AÑO VI - EPOCA VI
Barcelona, domingo, 13 de octubre de 1935
NUMERO 1080

MADRID

APUNTES RAPIDOS

Leonardo de Vinci, el genial maestro de la pintura y cuya obra maestra es el cuadro "La cena", pudo comprobar la terrible transfiguración de los hombres a través del tiempo y a impulsos de sus vicios, pasiones y crímenes.

Un joven de rostro apacible, dulce; de ademán y mirada cariñosos, le sirvió de modelo para su Jesús. El cuadro avanzó muy poco durante años enteros. Las grandes obras no nacen por generación espontánea. (Que se lo pregunten a Muñoz Seca, el fecundo padre y autor, que en una temporada es capaz de componerse cinco comedias —de alguna manera hay que llamarlas— tres sainetes y varios pares de calzado.)

Faltaba, para terminarlo, una figura importantísima. La de Judas. El maestro quería encontrar un rostro horriblemente bello (bello artísticamente) que plasmara todo lo aborrecible y repugnante que la faz humana pueda expresar. La traición, la crueldad, el egoismo, la envidia... Un buen día encontró por las calles de Venecia un hombre cuya presencia movió las fibras de su alma creadora. ¡Al fin encontró el modelo para el Iscariote!

Llegados al estudio, el modelo posó y el pintor, con mano febril, tomaba apuntes de aquella cara patibularia. Terminada la sesión, aquel hombre de catadura repulsiva interpeló a Leonardo:

—¿Maestro, no me conocéis?

—No, afirmó.

—Fijaos en vuestro Jesús y reconoceréis en él al mismo modelo que ahora os sirve de Judas.

El hecho, histórico, enseña muchas cosas. Ahora no se celebran cenas antes de ir a orar a los Getsemaní, huertos de olivos donde el recogimiento y la paz simbólica de los arbustos centenarios invitan a la meditación. Hoy se celebran banquetes en suntuosos salones.

¿Huertos de olivos? Bosques de bayonetas.

¿Meditación y penitencia en aras del amor a la Humanidad?

Horribles coyundas, repugnantes maridajes, amor fecundo en aspiraciones vengativas. Amor a su manera. "Etiam in amoribus fera".

¡Crueldad hasta en el amor!

Los Judas se multiplican

SOLIDARIDAD OBRERA
ES EL ORGANO GENUINO
DEL PROLETARIADO

Jesús ya no va en la simbólica asna. Corre en confortable coche a noventa por hora. No salen a esperarlo a las puertas de Jerusalém como no sea con una nutrida escolta que lo defienda de probables muestras de desagrado.

Caifás se ha encasquetado su mitra y los fariseos juegan a los bolos con las cabezas de los no conformistas.

¡Viva Cristo rey!

El buen ladrón ha expirado en la cruz infamante, y Gestas, el malo, es gerente de una poderosa compañía comercial.

En Abisinia se reza por la paz y en Roma el Papa justifica las guerras de expansión.

En Barrios Bajos se ayuna y en el Palace se banquetea.

El antiguo Jesús, moderno Judas, con un muslo de pollo de viaje hacia su estómago, dice las frases sacramentales:

"Amaos los unos a los otros".

NOBRUEAN

Hoy

Ha venido un camarada a la Redacción. Procedía de Granollers.

Hablamos de la radio; también de sus molestias. Ha dicho el amigo de Granollers:

—Nadie ha calificado a la radio con tanta certeza como un compañero viejo del Clot.

—¿Pues qué decía?

—Cuando su compañera agotaba, hablando, el repertorio de las molestias decía el buen viejo:

—Calla, radio...

Años ainds que no había radio, decía:

—Calla, Roskof.

Roskof era la marca de aquel reloj grande y clásico que tenía un tictac obsesionante y fuerte.

El amigo de Granollers ha terminado su breve conversación diciendo:

Esta ciudad de Barcelona también es una especie de matraqueo como el de la radio. Cuando llegó a Granollers procedente de Barcelona, me parece que desenchufan la radio.

¡Vaya si la tiene!

Es la hora de ponerse a tono con las circunstancias

"La Presidencia de la Generalidad tiene la seguridad de que cuenta con la colaboración de la Prensa y de todos los ciudadanos sinceramente democráticos, para conseguir que las próximas elecciones sean un fiel reflejo de la voluntad popular, y por ello espera que todos procurarán ayudar a la implantación del carnet electoral."

(Declaraciones del señor Pich y Pon).

Huelga decirlo. A la Presidencia no ha de faltarle la adhesión de nadie. En cuanto a la nuestra... ya se está viendo. Incondicional. Sin reservas de ningún género. Como cumple a gentes de nuestro carácter, de nuestro temperamento y de nuestras tendencias.

No somos demócratas. Tenemos de la democracia un concepto que, la verdad, no es para contado en estos momentos. Entre triste y pintoresco. A todas horas nos parece verla ocupada en cuestiones que no interesan, ni de cerca ni de lejos.

Pero ahora se trata de otra cosa. Y es forzoso que nos duela el espectáculo que ofrece Barcelona en estos momentos. Más que dolernos, nos hace sangrar el corazón. Si se comprende que a nosotros nos tenga sin cuidado todo lo que con la política y con las elecciones se relaciona, puesto que no somos demócratas, ¿cómo explicarse el escandaloso retraimiento de aquellos cuyo nombre figura en los cuadros de la democracia?

Se ha dicho que Barcelona es una ciudad de abolengo democrático. ¿Sigue siéndolo? ¿Se ha cansado, por el contrario, de serlo? Esto último es lo más probable. Todo obliga a suponer que, no habiendo recibido de esa señora lo que de ella esperaba, el hombre de la calle le ha vuelto la espalda. Bruscamente. Sin finezas ni contemplaciones.

¿Qué podrá hacerse para provocar una reacción en el ánimo de las gentes? Estas son cosas de difícil compostura.

Las raíces del mal son hondas. De todos modos, si para extirparlas de cuajo hace falta nuestro espaldarazo, ya es sabido que se puede contar a todas horas con nuestro concurso.

Un reportaje diario

Reflejos de la vida rusa en el régimen familiar

ANTECEDENTES

En un número de la "Pravda", órgano oficial del Partido Comunista ruso, se publicó el 25 de junio último una información sensacional.

El mecánico Esteban Petrovitch Volodin, obrero del taller número 39, había prometido a una joven unirse a ella, pero la abandonó estando encinta la muchacha.

—¿Y por qué me dejais?—preguntó la mujer.

—Eres la séptima soltera que me entrega la virginidad... No puedo unirme con las siete.

Descubierto el caso, el periodista Ryklin lo difundió en la "Pravda" y recibió un centenar de cartas de otras tantas mujeres que estaban en las mismas condiciones. En la revista "Projector", de Moscú, se publican cuatro de los relatos más característicos.

EL MARINERO TEPLYCHEV

Uno de los casos se refería a Miguel Teplychev, mecánico de los talleres Svietotch, de Moscú.

El mecánico intimó con una joven que estudiaba. Ella descubrió el secreto a su madre:

—No puedo vivir por ahora con el

que será padre de mi hijo—dijo la muchacha.

El padre declaró que no podía unirse a la joven:

—Tengo todavía que hacer el servicio en la Marina y tú has de terminar la carrera... Procura abortar.

Ella consintió. Teplychev salió para Cronstadt, relacionándose cordialmente con ella por correspondencia. Volvió a Moscú.

—Tengo que irme por un plazo de seis meses—advirtió a su amiga.

—Pero es que...

Y le dijo unas palabras al oído.

—Puedes abortar por segunda vez—contestó el marinero.

Y se fué. Esta vez, la ausencia fué de doce meses. La joven preguntó con avidez:

—¿Me quieres o no me quieres? Yo no soy capaz de imponerte un amor forzado.

No tuvo más remedio que hablar Teplychev:

—Mira, chiquilla... La verdad es que soy un "sin partido". En otro tiempo fui trotskista y no se qué pasa, pero me expulsan de Moscú...

La muchacha explicó el caso a su madre.

—¿Y se va él de Moscú?—preguntó ésta.

—Así me dice.

—¿En qué taller estaba trabajando?

—En el taller Svietotch.

Sin decir nada a la hija fué la madre a la gerencia del taller:

—¿Trabaja aquí Miguel Teplychev?

—Sí... Hace tres días que celebramos su boda con una fiesta...

CINCO VECES MARIDO

En noviembre del 34 vivía en Tambov una joven mecanógrafa. Es el segundo caso que se relata en la revista "Projector".

La mecanógrafa conoció a un galán llamado Durrassov y se unió con él. Dejemos la palabra a la mecanógrafa:

—Destinaron a mi compañero a Moscú y allá nos fuimos los dos. Un día me visitó la hermana de Durassov y me dijo que era yo la cuarta mujer de su hermano.

Se había unido primero en el pueblo de Mussorki con una joven llamada Grucha. Cuando ella estuvo encinta la abandonó.

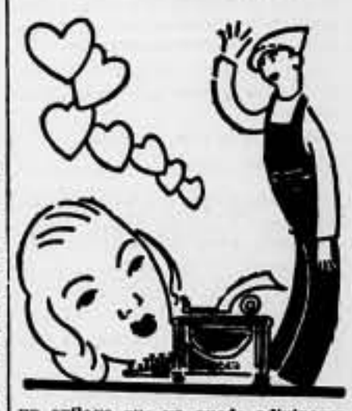
En Leningrado se unió con una tal Luba. Como Durassov tuvo que trasladarse a Tambov, le siguió ella. Durassov la echó de casa y tuvo que vender Luba todo lo que tenía para hacer el viaje de vuelta.

Al mes de separarse de Luba, se unió con Tamara y finalmente con la mecanógrafa.

Esta quiso hablar de todo aquello con Durassov, que contestó friamente:

—No quiero negarte nada... Busco la mujer ideal y no la encuentro... Hay entre nosotros incompatibilidad de humor.

El relato de la mecanógrafa tiene



un epílogo que ya puede adivinarse. Quedó sola y embarazada. Durassov se casó pocos días después por quinta vez.

KOTCHUBEY,

HOMBRE DE HAREM

Trece años vivió el ciudadano Kotchubey con su compañera.

Kotchubey era un Tenorio soviético. Le hacía ella alguna observación y contestaba Kotchubey:

—Sí, en efecto... Tengo mucha afición a aumentar el voltaje de los corazones femeninos y quiero triunfar.

Triunfó en un tapadillo iniciado en una casa de las llamadas de reposo.

¡Ya tenía Kotchubey dos mujeres! Fué enviado en comisión de servicio a Stalingrado. En el camino encontró a una tercera mujer y se enamoró de ella.

La esposa primera iba enterándose de todo.

—Me propuso—dice la esposa número uno—que le dejara tranquilo porque aunque me quería, según sus propias palabras, no podía abandonar el pluralismo amoroso. Fué trasladado a Mariupol. Le pregunté si tenía todavía el corazón tierno y me dijo que sí... Acabó confesándome que esperaba la llegada de una mujer. Me dijo Kotchubey que sólo era su

mujer de día y que no me inquietara puesto que quedaba la noche para mí. Desapareció de allí enferma, moralmente destrozada. Luego, en Moscú, se enamoró Kotchubey de una muchacha que estudiaba... Era la sexta mujer... Y todavía se entusiasmó con una subordinada... Hasta que tuve que divorciarme, quedando con un hijo...

EL PADRE DE ESCAPADIZO

Otra mujer explica su caso en la mentada revista de Moscú.

Empieza asegurando que su vida privada no es vida privada, puesto que atañe cada caso a la moral de la colectividad.

En 1919 se unió la mujer que figura como reclamante número cuatro a un cierto Kinguy. No congeniaron y sobrevino el divorcio.

Quedó ella sola y libre. Se puso a trabajar. Y entonces el compañero divorciado quiso volver con ella de nuevo.

Consintió la mujer. Nació un bebé. Kinguy se fué a Samara y la compañera quiso verle. ¡Estaba Kinguy con otra mujer más joven! ¡Y esta mujer joven ignoraba que existiese la otra y que existiese el bebé! Kinguy había dicho que no tenía compañera.

Dice la mujer en su relato:

—Le dije a la segunda mujer que no se inquietara, que yo no quería ya a Kinguy.

Este quedó profundamente extrañado. ¿Luego no se agredían mutuamente las dos rivales?

La madre del bebé cayó enferma del tifus; el bebé también enfermó. Kinguy no estuvo en el hospital donde permanecían aquéllos.

Escribió a Kinguy la madre pidiéndole algún socorro para el niño. Todo fué en vano.

Escribe la mujer: "Cansada de pedir me dirigí al Tribunal. Kinguy se indignó entonces. ¡Llevar a los tribunales a un funcionario tan importante! Se le condenó a pagar una pensión. Apeló Kinguy... Pasaron años difíciles para mí. El niño estaba con frecuencia enfermo. Llegué

a creer que el padre se ocuparía de la educación del hijo. ¡Qué error! El chico está siempre triste. Siempre me pregunta por su padre. Incluso le escribe. Nunca recibe contestación..."

COLOFON

En Rusia ha cambiado la realidad por completo respecto al problema de la familia. Hasta hace poco en el seno de la familia se producían choques. Los jóvenes revolucionarios de 1917 tienen hijos y ha cambiado el ambiente sin intervención del Estado.

"Un mal sujeto, un mal miembro de familia, es imposible que sea buen ciudadano soviético", declara la "Pravda". Este es el espíritu dominante en 1935, según asegura L. Fischev, en "Nation", de Nueva York. El mismo Fischev añade, copiándolo de la "Pravda": "Una familia sin hijos no tiene razón de ser."

En el país soviético el aborto es legal desde 1920; pero las comisiones sanitarias rechazan muchos casos, puesto que el aborto no hecho oficialmente es perseguido como ilegal. A partir del tercer mes de embarazo, resulta prácticamente imposible obtener autorización para abortar y se recomiendan los medios anticoncepcionales.

El excedente anual de nacimientos sobre defunciones es en Rusia de tres millones, más que la cifra total del resto de Europa. Se calcula que dentro de nueve años, el territorio soviético tendrá 200 millones de habitantes.

* * *

Deducciones: la política no hace hombres moralmente solventes para la vida en común; la ética de solidaridad, si no es posible sentimental, económica, entre los progenitores, sólo puede darse por el sentimiento de ambos, no por reglas del Estado o leyes, sean éstas las que fueren.

En los casos apuntados, copiados rigurosamente de textos soviéticos, se advierte la universalidad del Tenorio. Y en las protestas de las mujeres abandonadas, se advierte la conciencia maternal, más inteligente que la petulancia de quien se llamó tantas veces "rey de la creación" y que no aprende a ser hombre pasado por agua marxista como tampoco pasado por agua cristiana.

Javierre

BARCELONA A LA VISTA

En Madrid se han estado discutiendo estos días los problemas referentes a comunicaciones marítimas.

¿Afectan a Barcelona? Se han comentado entre espesos silencios. ¿Por qué? ¿Acaso porque en el Parlamento no tienen su verdadero lugar de discusión?

No. Barcelona tiene una dinastía de negociantes del mar, dinastía que está ahora con todos sus vigías alerta para apresar el negocio que se prepara: la concesión de una nueva ganga como la de la Trasatlántica. Aun quebrada ésta, es un negocio.

Resulta que hoy, los grandes negocios ferroviarios y marítimos están viviendo de subvenciones.

Italia tiene grandes flotas mercantes, y sus navíos van por las rutas más transitadas del mar gracias a la subvención oficial. Por los puertos del Mediterráneo pasan los lujosos trasatlánticos italianos vacíos de viajeros.

Las empresas ferroviarias están tan entrampadas con el Estado, que éste autoriza incluso la emisión ilimitada de deuda ferroviaria avalada por él y una vez y otra consiente que se suban las tarifas. El usuario del ferrocarril se ve expoliado por el Estado y por las empresas.

El transporte no tiene, como empresa, más expansión que recurrir al Estado. Eto será su ruina. En vez de facilitar el tránsito con material moderno empleando el dinero en éste en vez de diluirlo en sueldos enormes al parasitismo de los consejeros, acude al Estado buscando por cada día nuevos privilegios y nuevos monopolios.

Barcelona vive ya de espaldas a los railes, ganado el transporte en gran proporción por el motor de explosión. Y es ahora precisamente cuando a las empresas se les ocurre construir estaciones monumentales y túneles inútiles. Los brazos que se emplean en estas obras estarían mucho mejor empleados en sanear la ciudad.

Estas ideas tan claras no tienen cabida en los caletres oficiales, ni parece que interesen a la Barcelona burguesa. Esta vive cara al sol feliz y cara a la multiplicación de rentas. Cualquier día se acordará construir un túnel hasta el domicilio de cada ciudadano, duplicando las tarifas y reduciendo el material. Ese coche automotor que ha salvado la distancia Madrid - Barcelona en poco más de ocho horas, debería ser el coche único en todos los trenes, en vez de ser un vagón único de lujo para que puedan ir a Madrid en ocho horas los que no tienen prisa y tarden quince los que tienen prisa.

Alemania ha cancelado sus deudas con la Sociedad de Naciones, por un total de cinco millones de francos oro

Ginebra, 12. — Se ha declarado esta mañana que el Gobierno alemán ha cancelado todas sus deudas pendientes con la S. de N. por un total de cinco millones de francos oro.

Con este acto, la retirada de Alemania de la S. de N. anunciada para el 21 de octubre, con dos años de anticipación, tal como está previsto, viene a resultar efectiva.

Como es sabido, según el artículo primero del Pacto, todo miembro de la S. de N. puede retirarse, avisando con dos años de antelación, siempre que todas sus obligaciones del Pacto hayan sido cumplidas en la fecha de la retirada.

Se anuncia una protesta por el empleo de italianos en los hoteles de Inglaterra

Londres, 12. — Para el lunes próximo se anuncia la celebración de un importante acto público en el que tomarán parte varios millares de maitres de hotel, intérpretes, cocineros, camareros y otros empleados de hotel.

El orden del día prevé se dirigirá al Gobierno una petición en el sentido de protestar contra el empleo de italianos en la industria hotelera de Londres, en la que particularmente son numerosos.